

ПРИЗВАНИЕ ГЕРОЙ ПРЕДСТАВЯ

Ромен Богри

# СРЕД ОВРЪЧ

от пясък и вода



КНИГА=ИГРА

Здравейте, приятели!

Явно мнозина от Вас, които следят нашите издания, се чудят от къде се взе тази книга. Да, тя не беше анонсирана в предишните ни издания, така че ще я приемете като една, надяваме се, приятна изненада. За българските фенове на книгите-игри Ромен Богри е непознато име, но не така стоят нещата за френските ни събратя. Ромен има зад гърба си цели тринадесет книги-игри, написани през последните единадесет години, и един от основните двигатели за възраждането на жанра във Франция. В книгите си той залага най-вече на оригиналните и интересни истории, поднесени в интерактивна форма. В неговите книги няма да откриете сложни системи за битки или хвърляне на зарове. Те са по-скоро от онези книги-игри, в които успявате да се потопите в атмосферата и да слеете с главния герой. След по-скоро „игровата“ книга-игра „Герои“, надяваме се, че с това ще зарадвате читателите, които отдават предимство на литературата.

Сега сигурно някои от Вас се питат какво се случи с анонсираната като книга 4 от поредицата „Призвание герой представя“ – „Генезис“. Докато четете тези редове, тя най-вероятно вече също ще може да бъде открита в книжарниците или на нашия сайт. Тя ще излезе в отделна поредица с името „Хиперкосмос“. Това означава, че ви очакват още приключения в дебрите на Галактиката.

Щастливи сме да обявим, че вече имаме сключен договор с испанското издателство за книги-игри „Nosoloro!“ и в края на 2016 г. ще излезе първата книга от поредицата им SLANG – „Не поглеждай назад!“ на Хосе Луис Моралес. Очакват Ви престрелки, незаконни състезания с мотори, сблъсък с Якудза... Книгите от поредицата се отличават в много интересна система на игра и съвременни екшън сюжети.

Това е засега, приятели. Следете нашата фейсбук страница за последните новини за книгите-игри. Може да намерите повече информация за нашите издания на сайта [www.legasy-ofkreya.com](http://www.legasy-ofkreya.com), където ще откриете и допълнителни материали към тази книга: дневник, интервюта и т.н. Всички новини за жанра може да научите на [www.knigi-igri.bg](http://www.knigi-igri.bg), както и на форума към него.

Екипът на Сдружение „КНИГИ-ИГРИ“

## НЯКОЛКО ДУМИ ОТ АВТОРА

Беше към края на осемдесетте, когато за пръв път открих книгите-игри. Навремето, да играеш като герой, който с възшебния си меч убива чудовища, беше щастие, което си мислех че няма от какво да бъде надминато. През 90-те, жанрът загуби популярност, аз пораснах и вкусът ми за книги стана малко по-изискан. Но запазах една носталгия по книгите-игри и с огромно удоволствие преди около десетина години открих, че не съм единствен. Международната франкофонска общност на книгите-игри беше все още млада и основно се занимавахме да дискутираме книгите от детството ни. Но съществуваше една малка група хора, които се бяха захванали да пишат собствени книги-игри и да ги публикуват онлайн.

За удоволствие реших и аз самият да напиша едно интерактивно приключение в жанра, в който пазех топли спомени. Усещането беше приятно, но ме накара да се замисля. Осъзнах, че възможностите на интерактивната литература далеч не са ограничени от типа книги, публикувани преди петнадесет години, и които бяха насочени основно към детската аудитория. Книгите-игри можеха да бъдат с по-зрели сюжети, по-сложен сюжет и развити персонажи.

Продължих да пиша книги-игри обзет от въдъхновение. Междувременно други автори, амтьори като мен, се появиха, давайки голямо разнообразие на жанра, както в темите, така и в схемите на игра. Нашето приятелско съревнование ни стимулира да пишем, а и



да подобряваме книгите си с всяка следваща.

Осъзнах, че има теми, като тези за пътешествия или преобразявания, които ме влечеха много и често се връщам към тях в моите произведения. От друга страна, открих, че имам нужда от разнообразие, за да запазя мотивацията си. Обичам да променям, понякога грастично, героите, жанра, атмосферата и т.н. В играта се опитвам да дам една свобода на читателя, нещо което смятам за едно от най-важните неща в интерактивната литература. Опитвам се изборите да бъдат логични, а трудността да е поносима, но често съм обвиняван от някои читатели, че имам твърде специфична концепция кое е логично и разумно. Ще ви оставя сами да прецените дали това е така.

Също така се надявам да се насладите на това тропическо приключение поне толкова, колкото аз, докато го пишех!

Ромен Богри

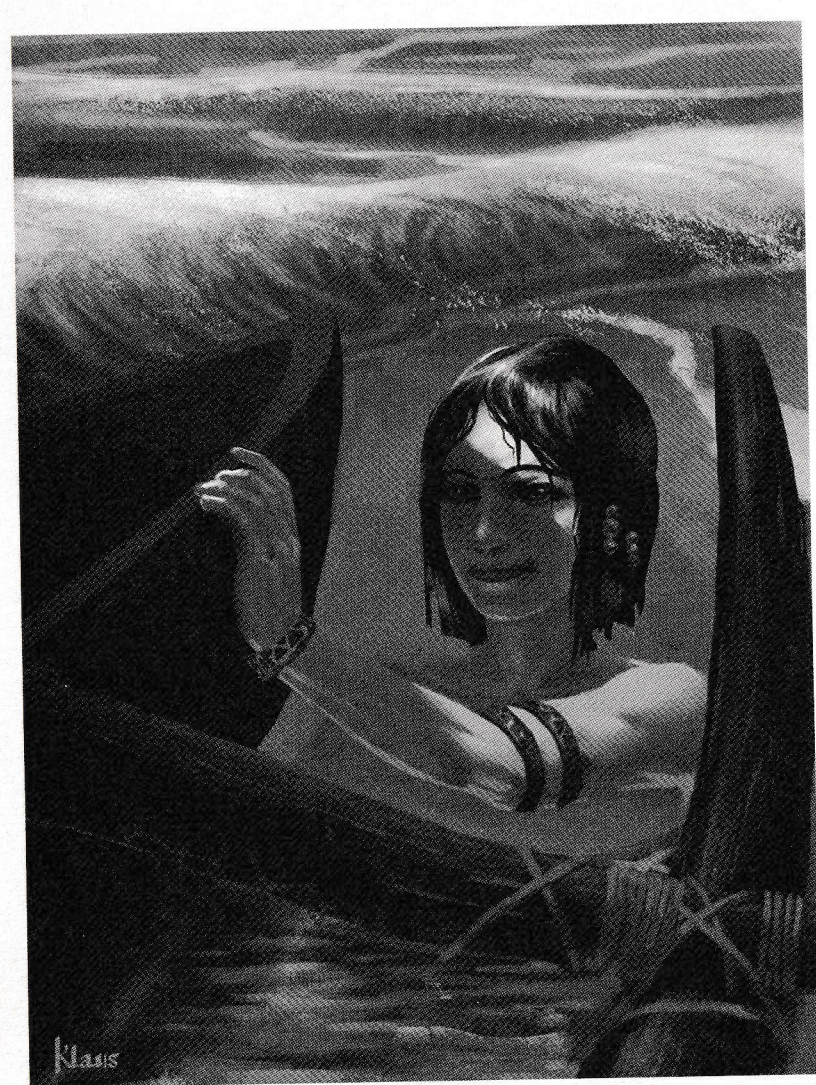
## Пролог

Гребеш с плавни движения, без да мислиш или мечтаеш за нещо. Погълната си единствено от физическото усилие на мускулите. Влажният въздух изпълва ноздрите ти, а топлите ласки на слънцето гаят голия ти гръб. Малката пирога се плъзга леко по повърхността на водата, а океанското течение, което си хванала, е толкова силно, че ти позволява да си почиваш от време на време. Над главата ти, сред безкрайното синьо небе, като малки точки се реят десетки птици. Посоката на полета им ти служи за ориентир къде най-вероятно има остров. По обяг с радост разбираш, че си била права. Силуетът на остров изплува на хоризонта. Ако преценката ти е вярна, би трябвало да го стигнеш преди залез слънце.

Докато приближаваш острова, тъмносинята вода отстъпва място на прозрачни плитчини, а зеленината на гърветата те кара да забравиш усещането за самота. Нетърпелива си да разбереш какво те очаква тук. Дали островът е обитаем?! След като остави зад гърба добре познатия ти малък архипелаг, досега попадеше единствено на безлюдни парчета земя. Не си свикнала да си толкова самотна и въпреки че положението не беше чак толкова неприятно, имаш нужда от промяна.

Обитаем или не, този остров ще ти помогне да попълниш провизиите си, които в момента се ограничават до няколко банана, малко варени ямсови грудки и картофи. Малко прясна вода ще ти дойде добре: една от гвете ти кратунки е празна. Поправката или подмяната на някои от принадлежностите също би била добра идея, тъй като пътешествието ти може





да се проточи: направеният от животинска кост нож не е особено остър, а наскоро се строши и гръжката на каменната ти бравичка.

А след това накъде?! Най-вероятно тук няма да откриеш това, което търсиш, и ще трябва да продължиш лутането си в океана.

Наричат те Манануива и от деня на раждането ти са минали точно седемнадесет гръжовни сезона. През всичкото това време познаваше единствено родния си остров, съседните на него и водите между тях. Но ти най-сетне достигна възрастта, на която всеки член на племето следва да изпълни един определен ритуал, с който да достигне зрелостта – да се качи сам на пирога си и да поеме навътре в океана. Традицията се нарича „пътуване към хоризонта“ и легендата разказва, че началото ѝ е поставено от едно младо момче, което по този начин открило тайнствена далечна земя. Но реалността е съвсем друга. Всички, подложени на това изпитание, просто се усамотяват на някой безлюден остров на около ден път от родните места и се забавляват в продължение на десетина дни. Така се срещат със свои връстници и често романтичните преживявания завършват с венчавка между хора, които иначе вероятно никога не биха се запознали.

В месеците преди отплаването прекара много вечери в мисли как трябва да премине твоят ритуал, маейки неясна надежда, че той ще те научи на нещо безценно за теб самата и за околния свят. В големия ден, когато родният остров започна да изчезва зад гърба ти, изведнъж те озари прозрение. Това, което по принцип се случва в това ритуално пътешествие, не е нещото, което ще те направи щастлива. Не искаш



да бъдеш поредната благоразумна жена от племето. Нямаш желание да се омъжиш и да имаш много деца, не искаш да водиш живота на твоите родители и петимата ти по-големи братя.

Това беше преди около два месеца. Оттогава посети много острови в търсене на някакъв знак или предзнаменование, които да ти покажат пътя, по който да поемеш. Не си напълно сигурна за истинската причина, накарала те да избягаш от предначертаното ти бъдеще. До момента животът ти не е бил тежък, въпреки че често си била неудовлетворена. Но нито за миг не се съмняваш, че си взела правилното решение.

Само на няколко загребвания си от плажа, където водата е спокойна и няма вълни, но все още не акостираш. Подозираш, че това не е остров, а е най-вероятно атол с вътрешна лагуна, така че, ако намериш откъде да навлезеш в нея, ще може по-ясно да огледаш мястото, на което си се натъкнала.

Тъкмо се чудиш от коя страна да заобиколиш атола, когато плясък във водата зад теб те кара да обърнеш глава. Хванато с ръце за поплавка на пирога ти с любопитство те гледа младо момиче.

– Здравей! – богро казва тя. – Отдалеч ли идваш?

– Доста отдалеч – отговаряш, след като си се отърсила от първоначалната изненада. – Искаш ли да се качиш?

– Изчакай ме малко! Оставих нещо и предпочитам да си го взема веднага.

Без да дочака отговор, тя се гмурва и през прозрачната вода виждаш как се изгубва сред кораловия риф. Няколко мига по-късно изплува и се качва на лодката. В ръка държи нож от слонова кост, който явно е предметът, който е взела. Предполагаш,

че може да е събираща с него миги или рапани, преди да се появиш ти, но в такъв случай би трябвало да има въженце с нанизания улов, а ти не виждаш такова.

– Името ми е Раиахауи. А твоето?

– Манануива. Селото ти далече ли е оттук?

– Точно до лагуната е. Ще ти покажа най-прекия път дотам.

Раиахауи е някъде на твоята възраст. Малко по-висока и по-слаба е от теб, а кафявата ѝ кожа е малко по-светла. Косата ѝ е подстригана странно късо и едва достига нивото на раменете.

Следваш указанията ѝ накъде да насочиш лодката. Говорът на Раиахауи определен е близък до твоя, като не е много по-труден за разбиране от този на хората от другите острови. Някои изрази са ти непознати, но това по никакъв начин не пречи на общуването ви.

– Добра плувкиня ли си? – пита те изведнъж Раиахауи.

– Много добра.

Отговорът ти я кара да се усмихне широко.

Вече сте навлезли в сърцето на лагуната.

Отиги на ► Епизод 1.

## 1

Селцето на Раиахауи на пръв поглед изглежда повече от скромно. Състои се от няколко колиби, пръснати безразборно между дърветата. Първите обитатели, които виждаш, а и които виждат теб самата, са група деца, играещи на пясъка. Техните възгласи и виковете карат няколко възрастни да станат от хамаците, на които са се излежавали досега, и да се присъединят към тях.

Близко до брега Раиахауи скача от пирога и ти



помага да я издържаш от водата. Групата посрещачи вече наброява около двайсетина души на всяква възраст, а прииждат и още. Стараеш се да не обръщаш внимание на цялото това стълпотворение. Посещавала си и други острови в архипелага, както и по-далечни места, но рядко твоеето пристигане е било приемано като някакво специално събитие.

Тълпата изведнъж се разтваря, за да направи път на един гологлав мъж с жилаво и покрито с множество белези тяло.

– Това е Вождът на нашето племе, Атароа – обяснява ти Раахауи, докато ти на свой ред стъпваш на брега.

Покланяш се почитателно, нагявайки се, че местният етикет не е прекалено стриктен. Атароа те оглежда. Лицето му е напълно безизразно. След това Вождът кимва.

– Добре си дошла сред нас. В търсене на нещо определено ли си тук?

– Аз съм на моето пътуване за съзряване. Търся знак, който да определи бъдещето ми.

Този ти отговор предизвикваше учудени погледи по местата, през които си преминала досега. Това изпитание съществува под най-различни форми в архипелага, като истинската му роля е да приобщи пограстващите към обществото на възрастните, а не да ги накара да изпълнят някаква тайнствена мисия, както е при шаманите например. Ако гумите ти изненадват Атароа, той с нищо не го показва.

– Какво щастливо съвпадение! – казва Вождът. – В нашето племе едно момиче също има да изпълни своя ритуал по съзряване, но за да го направи, тя трябва да изчака пристигането на чужденец.

Той посочва с ръка Раахауи, която трудно може да скрие възнението си.

– В какво се състои изпитанието ѝ? – питаш леко изненадана.

– Това е едно съвсем обикновено състезание оттук до съседния остров, нищо повече. Ако Раахауи спечели, тя може да се присъедини към възрастните в племето. Ако ти спечелиш...

Вождът замлъква за кратко, след което продължава:

– Има една свещена напитка, която се нарича Пяна от дълбините и се приготвя изключително рядко, тъй като съставките за направата ѝ са много трудни за откриване. Отпилият от нея осъществява връзка със света на духовете, откъдето получава мъдрост и знание. Моите деди са забърквали Пяна от дълбините само когато племето е било в опасност. Аз самият до този момент не съм я приготвял. Ако победиш, ще получиш правото да отпиеш от нея. Съгласна ли си?

Споменаването на наградата предизвиква учудени възклицания сред околните. Дали тази Пяна от дълбините ще ти даде отговорите на въпросите, които търсиш? Истинската магия не се среща често извън легендите, нито пък ти си се натъквала на нея от началото на пътуването. От друга страна, ако не се възползваш от възможността, която ти се е открила, е много възможно твоеето лутане да остане напразно.

Погозираш, че това племе няма да бъде особено гостоприемно, ако откажеш да участваш в състезанието, а не ти се иска да напускаш острова, преди да си прекарала поне една нощ в спокоен сън.

– Съгласна съм да участвам в тази надпревара –



казваш ти.

Раиахауи надава радостен възглас, още преди да си довършила отговора си. Тълпата наоколо е видимо доволна от решението ти.

– Отлично! – казва Атароа. – Състезанието ще се проведе утре, а тази вечер ще има празник по този повод.

Той дава указания на околните и те се разпръскват. Раиахауи изчезва за малко, за да си смени препаските, след което се връща при теб с широка усмивка на лицето. Оглеждаш преценяващо развитата и мускулатура, чудейки се колко ли ще ти е трудно да я победиш. Спестила си й част от истината, когато й отговори само, че плуваш много добре. Досега не си срещала момиче на твоята възраст, което да е способно да те надвие.

Имаш достатъчно свободно време, преди празникът да започне.

■ Ако искаш може да се разходиш из селото ► Епизод 21.

■ Ако решиш да се заемеш с поправка на пирогата си ► Епизод 35.

■ Ако искаш да разпиташ Раиахауи за нейния ритуал по съзряване ► Епизод 44.

■ Ако предпочиташ да ти разкаже повече за атола ► Епизод 62.

## 2

Лицето на Атароа е безизразно, но той не се държи високомерно. Това ти прави добро впечатление предвид множеството вождове, които си мислят, че са наследници на боговете и го напомнят постоянно,

налагайки спазването на обременяващи племената ритуали.

От отпътуването ти насам на два пъти ти се е налагало да подминаваш гаден остров, за да не нарушиш, без да искаш, някои от безсмислените суеверия на местното племе.

След няколко общи безобидни въпроси решаваш да разпиташ Атароа по-подробно относно ритуала за съзряване, спазван от племето му:

– Защо е необходимо пристигането на чужденец, за да се състои това състезание? Не е ли по-лесно всяка година да си организирате състезание сред младите, които са достигнали необходимата възраст?

– Всички деца от племето се състезават помежду си още от малки – отговаря ти Атароа, докато разтваря с върха на ножа си черупката на рак. – Това няма да ги научи на нищо. Сблъсквайки ги с някого, когото изобщо не познават, ритуалът ги поставя в несигурна ситуация, в която трябва да са внимателни и да се пригоят. Изпитанието далеч не е само физическо. Ако искаш победата, ще я получиш единствено с ума си.

– Раиахауи изглежда сигурна в победата си.

Атароа кимва.

– Ако тя загуби, това ще е една от причините. Не прави нейната грешка, когато започне състезанието.

■ Ако това е първият ти избор, се върни на ► Епизод 50.

■ Ако е вторият ► Епизод 91.

## 3

Островът е малък, но същото се отнася и за предмета, който търсиш. Ровиш методично в горещия пясък с надеждата, че Фаанаруа не го е закопала



прекалено дълбоко. Във всеки случай ще ти трябва както късмет, така и търпение. След като изкопаваш десетки дупки, без да попаднеш на нищо, започват да те обземат съмнения. Дали талисманът изобщо е тук? Дори Фаанаруа да не те е излъгала, са минали години, откакто го е скрила. Как да знаеш дали от вятъра, гъжда и вълните той не е потънал в морето?

Така си се отнесла в мисли, че насмалко да пропуснеш обекта, който търсиш, вземайки го за счупена мигена черупка. За щастие, вниманието ти не е притъпено и навреме се спираш.

Оглеждаш с любопитство изработения от камък амулет. Той е не по-голям от показалеца ти и въпреки че с времето се е поуизтъркал, ясно се вижда, че е с формата на делфин. От пирогата си вземаш една кожата връвчица, на която го надяваш – той има малката дупчица, която е направена явно точно с тази цел. Когато го закачаш на врата си, те обзема странно чувство. За кратко изпитваш силно желание да си поемеш дълбоко въздух. Дали пък амулетът не е загубил голяма част от силите си? Поне с нищо не ти вреди.

Вече няма какво да правиш тук, затова се качваш в пирогата и отплаваш.

*Запиши си **амулет** и добави 1 към точките си за **Време**.*

*Върни се на ► Епизод 40.*

## 4

Внимателно издърпваш пирогата на един плаж, достатъчно далеч от този, на който си видяла огромния крокодил. Предпазливо си проправяш път към вътрешността на острова.

Корените на растенията покриват земята, подобно на гъста паяжина, като затрудняват придвижването ти и на няколко пъти едва не падаш. Колкото по-навътре навлизаш, толкова по-рядка става растителността, но все още няма никаква следа от каквито и да е животни. Тишината, която в началото си намирала за успокояваща, вече започва да те потиска.

През дългите моменти, в които не се натъкваш на нищо интересно, те обхваща тревога. А ако крокодилът се е махнал от онзи плаж и се е преместил до пирогата ти? Ще бъдеш хваната в капан!

Решаваш, че си изгубила прекалено много време на този остров, на който очевидно няма нищо, което би ти било полезно. Обаче преди да си тръгнеш, искаш да се увериш, че крокодилът не се е преместил от мястото, на което си го видяла. Това крие риск, но ще си по-спокойна, ако знаеш къде точно се намира влечугото. Предпазливо се насочваш към плажа, където видя крокодила, готова да побегнеш на обратно при най-малката опасност. Сърцето ти бие учестено и страхът ти така нараства, че си в състояние веднага да хукнеш обратно към пирогата си.

Тогава пред теб се разкрива пясъчната ивица. Крокодилът е на същото място, замръзнал като статуя. Спокойно може да бъде взет за мъртъв. След като си си потвърдила местоположението му, се каниш да тръгнеш назад, когато чуваш грезгав глас:

– Почакай!

*Отиди на ► Епизод 107.*

## 5

Островът, към който си се отправила, е покрит с множество храсти и палми. Преди да акостираш на



плажа от бял пясък, от него те посреща какафония от птичи песни и свирукания. По всичко личи, че множество птици са намерили подслон сред неговата растителност.

■ Ако искаш да слезеш на острова и да го разгледаш

► Епизод 17.

■ Ако не, се върни на ► Епизод 40.

## 6

– Може би се съмняваш в това, което ти разказвам?  
– казва крокодилът. – Ти си още млада и неуква. Сега ще ти покажа какво умея.

Масивното му тяло се раздвижва и ти веднага предпазливо се отдръпваш, но той не се насочва към теб. Мощната му паст захваща един от корените наблизо и го откъсва, след което започва да го гърче. След малко се обръща към теб и изплюва на пясъка парче дърво.

– Погледни, това е една от силите, които притежавам!

Парчето е придобило странна форма – прилича на малка човешка фигурка. И въпреки че не е много детайлна, си почти сигурна, че тя изобразява точно теб. Поглеждаш го удивено.

– Харесва ти, нали? – казва крокодилът с глас, в който сякаш долавяш смях. – Тази фигурка ще ти бъде много полезна. Ела и я вземи... Ела... Прибледи се...

Обсебило те е странно желание на всяка цена да се сдобиеш с фигурката, дори и с риск за живота ти. Въпреки че не успяваш да устоиш на това магическо въздействие, не си изгубила изцяло предпазливостта си. Погодираш, че крокодилът има единствено за цел

да те измами и да се наобядва с теб.

Фигурката лежи на пясъка по средата между вас двамата.

■ До теб има счупен клон, който може да използваш, за да държиш крокодила на разстояние, докато се доближаваш до фигурката ► Епизод 23.

■ Хрумва ти и да разсееш влечугото, като се престориш, че си видяла някого от омразното му племе зад гърба му, и след това да изтичаш и да вземеш фигурката ► Епизод 75.

## 7

Събуждат те лъчите на утринното слънце, провиращи се между листата на палмите. Наоколо е тихо и спокойно. Излежаваш се мързеливо няколко минути, преди да станеш. Единственото, което нарушава тишината около теб, са песните на птиците. Сигурно всички от племето все още спят.

Раахауи се е изтегнала в хамак, закачен до твоя. Отваря едното си око и се размърдва.

– Вече си будна?! – измърморва тя в просъница. – Трябва да си почиваш преди надпреварата довечера.

– Нямам намерение цял ден да се излежавам и да не правя нищо.

– Както искаш – казва тя и се прозява. – Но не се доближавай до двата острова на север от атола.

Секунди след това Раахауи вече е заспала.

Оттук нататък трябва да следиш показателя **Време** в дневника си, който в момента е 0 и ще се увеличава в хода на приключението. Дневникът на приключението можеш да намериш в края на книгата.



Сега:

■ *Ще се разходиш из острова, на който е селото* ►  
Епизод 18.

■ *Ще вземеш пирогата си и ще проучиш другите  
острови от атола* ► Епизод 40.

## 8

Ужасът ти вече е стигнал точката на кипене и изведнъж се излива в изгарящ гняв.

– Пусни ме, мръсна...

Изкрещяваш гума, която майка ти не би се зарадвала да чуе от теб. Сетне силно удриш точно в лицето своята противничка и впиваш зъби в ръката ѝ. Раиахау изпищява, след което изпуска ножа. Удриш я още веднъж в лицето, тя губи равновесие и пада. Хукваш към острова и най-накрая излизаш на брега.

Раиахау се изправя и се забързва към теб. Преди да те достигне обаче, изведнъж навсякъде около вас изплуват множество силуети и две ръце обхващат съперницата ти.

– Изпитанието приключи! – чуваш гласа на Атароа.

Отиди на ► Епизод 128.

## 9

Докато се чудиш какво да измислиш, за да се измъкнеш, гървената фигурка започва да вибрира. Пред невярващите ти очи, творението на крокодила се изправя на малките си крака и започва бързо да расте, сменяйки цвета си, докато пред теб не застава абсолютно копие на самата теб!

Двойничката ти се усмихва, след което изскача навън от колибата, минавайки точно пред дебелата

жена, която тъкмо се прибира. Тя не се поколебава нито за миг, веднага сваля рибарската мрежа от кръста си и я хвърля по твоего копие. От входа на колибата виждаш как мрежата с невероятна прецизност оплита фалшивата Манануива. Хваната в капан, фигурата отново се смалва до първоначалния си размер, а когато жената се доближава до нея избухва в облак от прах и пясък. Възползваш се от отдалата ти се възможност, хукваш навън, минаваш покрай заслепената жена, пътят грабваш мрежата от земята и не спираш да тичаш до брега. След това се добираш до пирогата и бързо се отдалечаваш от острова.

Добави 1 към точките си за **Време**. Добави към Предметите си **рибарска мрежа** и **задраскай гървената фигурка**.

Отиди на ► Епизод 40.

## 10

Паниката те кара да плуваш така, както никога досега. Но Раиахау все още е твърде бърза. Хвърляш бърз поглед назад и виждаш, че тя вече е точно зад гърба ти.

■ Ако имаш **рибарска мрежа** ► Епизод 64.

■ Ако не ► Епизод 124.

## 11

Повечето от мъжете в племето са заети да засищат глада си, но някои са любопитни да научат повече за теб и преди всичко за уменията ти в плуването, за да преценят шансовете ти в утрешното състезание.

Залагаш на скромността в отговорите. Всичко, което сега казваш, сигурно по-късно ще стигне до ушите на Раиахау и предпочитай тя да те подцени.



– Твоето племе организира ли подобни състезания?  
– пита те мъж, който преди това ти се е представил като Харуму.

– Да. Всяка година множество птици идват да гнездят на един малък остров близо до този на моето племе и има състезание за това кой първи ще се върне от него с яйца.

– Случвало ли се е да го спечелиш?

– О, не, само мъже участват в тази надпревара.

На лицето на Харуму се изписва учудване.

– Това е странно. Има ли причина?

Не се чувстваш способна да отговориш на този въпрос по подходящ начин, така че се задоволяваш с по-практично обяснение:

– Мъжете плуват по-бързо и не би било равностойно да се състезаваме с тях.

– О... Да, ясно...

Съдейки по изражението на лицето му обаче, тази причина не е била очевидна за Харуму.

■ Ако това е първият ти избор, се върни на ► Епизод 50.

■ Ако е вторият ► Епизод 91.

## 12

Корените на гървото са гъсто преплетени. Приклякаш, за да потърсиш с ръце предмета сред тях. Каменната неподвижност на крокодила изведнъж е заменена от светкавична атака към теб с широко зейнала пасть. Напълно си изненадана и нямаш почти никакво време за реакция.

■ Ще отскочиш назад ► Епизод 48.

■ Или ще се търкулнеш встрани и ще побегнеш ► Епизод 63.

## 13

Топлите прозрачни води на лагуната се плъзват край теб. Понасяш се напред от инерцията на гмурването, а след това започваш да плуваш под вода, без да бързаш да изплуваш на повърхността. Движиш се достатъчно бързо, но внимаваш да не изхабиш бързо силите си.

Продължи на ► Епизод 122.

## 14

По лицето ѝ разбираш, че започва да става нетърпелива и всеки момент очакваш да те разкара. Но това не се случва. Тя въздъхва и казва с малко по-спокоен глас:

– Слушай, ще говоря с теб, ако така ще се разкараш по-бързо. От доста време работя тук, нищо не съм хапвала и умирам от глад. Донеси ми малко раци, има ги много в лагуната. След това ще ти кажа всичко, което искаш да знаеш.

■ Ако приемеш предложението ѝ ► Епизод 81.

■ Ако не, тя те игнорира напълно и не ти остава нищо друго, освен да си тръгнеш ► Епизод 40.

## 15

Паниката вече не успява да надмогне умората в крайниците ти. Усещаш ги натежали, дишането ти е все по-тежко, а движенията – все по-бавни. Хвърляш поглед назад и с ужас виждаш, че Раахауи е вече съвсем близо зад гърба ти. Няма да успееш да достигнеш острова, преди тя да те е настигнала. Нима ще се провалиш точно преди финала?

■ Ако имаш **рибарска мрежа** ► Епизод 108.

■ Ако нямаш, но имаш **черни перли** ► Епизод 118.

■ Ако ли не ► Епизод 124.



## 16

Тъкмо мислиш да излезеш от скривалището си, когато от колибата се подава дебела жена, облечена в лилава туника. Късата ѝ коса е сплетена на малки плитки. Жената от горе до долу носи скъпи златни бижута, каквито не си виждала преди. На кръста ѝ са окачени полупълна торбичка, рибарска мрежа и малък метален нож. Явно не те е видяла и не подозира за присъствието ти на острова. Минава покрай скривалището ти и продължава наогул. Изчакваш да се отдалечи достатъчно, след което се промъкваш до вратата на колибата.

Когато надникваш вътре, пред очите ти се открива невероятна смесица от странни предмети. Те са навсякъде – по стените, по тавана, подредени по мебелите, а някои дори се търкалят по пода. Повечето имат плашещ вид. Разглеждаш ги внимателно, като внимаваш да не ги докосваш.

Тъкмо оглеждаш няколко черни перли, когато отвън се чува шум. Жената се връща! Трябва бързо да изчезваш, но решава да вземеш черните перли, които ти бяха привлекли вниманието.

*Запиши си **черни перли** в Предметите.*

■ *Ако имаш **дървена фигурка** ► Епизод 9.*

■ *Ако не ► Епизод 49.*

## 17

Хич не ти е лесно да си пропращаш път през гъстата растителност. Скоро от шубраците почти не се вижда и синьото небе. Отвсякъде долитат крясъци на птици. Твоео присъствие явно изобщо не ги плаши и ако имаше с теб нужните принадлежности, без проблем

щеше да хванеш няколко. Въпреки че снощният празник не е задоволил глада ти за месо, а ярките пера на някои от тях те изкушават, има по-полезни начини да си уплътниш деня. След като се уверяваш, че на този остров няма нищо интересно, се връщаш при пирогата и отплаваш.

*Добави 1 точка към **Време**.*

*Върни се на ► Епизод 40.*

## 18

Повечето членове на племето явно все още спят дълбоко, но все пак има неколцина будни. Встрани от колибите мъж и жена режат палмови стъбла с острите си ножове. Махнат ти, когато приближаваш, но веднага след това подновяват заниманието си.

■ *Ще ги заговориш ли ► Епизод 28.*

■ *Или ще продължиш обиколката на острова ► Епизод 85.*

## 19

– Ще участвам в състезание по плуване заради ритуала по съзряване на едно младо момиче от племето – обясняваш ти. – Знаеш ли начин, по който да ми помогнеш? Ако аз спечеля, това ще засрами цялото племе.

Крокодилът прави дълга пауза, преди да ти отговори:

– Не си прави илюзии – състезанието е по-скоро церемония, а не изпитание. Традициите в това проклето племе съществуват единствено, за да демонстрират членовете му превъзходството си. Когато започне



състезанието, знай, че трябва да си много бдителна и да използваш измама, ако можеш. Но аз ще ти помогна да унижиш тези крадци. Слушай ме внимателно, ще ти разкрия една от тайните си...

От устата на влечугото започва да излиза странен, много пътен звук, нещо средно между ръмжене и песен. Ритъмът му не прилича на която и да е песен, която знаеш, но някак си магически те омайва и очарова.

■ *Ще продължиш ли да слушаш крокодила* ► *Епизод 86.*

■ *Или, подозирайки, че това е капан, ще побегнеш* ► *Епизод 99.*

## 20

Успяваш да се отскубнеш от ръцете ѝ и бързо хукваш надалеч от колибата. Но си изминала съвсем малко разстояние, когато върху теб пада рибарската мрежа, оплита те като в паяжина и те сваля на земята. Опитваш се да се освободиш, но мрежата още повече се затяга. Хваната си като муха в паяжина.

Без да можеш да мръднеш, виждаш как жената се приближава и прикляка го теб.

– Винаги съм била пълна с идеи за експерименти върху хора, които съм заловила – казва тя, хващайки с ръце главата ти. – Но за малка крадла като теб ще се постарая дори повече.

Вещицата няма да те убие и навярно накрая ще те пусне на свобода, но това, което ще преживееш в ръцете ѝ, няма да ти позволи да продължиш пътешествието си.

**КРАЙ**

## 21

Раиахауи те развежда из селцето. Няколкото грозни колиби, от които е съставено то, ти изглеждат грубо построени, но запазваш това мнение за себе си. Растителността е гъста, но ниска, каквато обикновено е на атолите. Въпреки че палмите са по-високи от теб, те са доста тънки.

В средата на селото се натъкваш на нещо впечатляващо. Недалеч от мястото, където ще се проведе празненството, се издига нещо като паметник, изграден от останки на морски животни. Различаваш коруби на костенурки, остриета от рибамеч, множество черепи на делфини... В средата е поставена челюст с множество остри зъби, която е два пъти по-голяма от теб самата.

– Това е челюст на кашалот – обяснява ти Раиахауи и се усмихва на твоето учудване.

Чувала си за тези огромни същества, но никога не си виждала някое от тях.

– Как сте успели да го заловите?

– Тогава бях съвсем малка, но си спомням, че много дни всички ядохме само месо от кашалот. Били са около двайсетина ловци, които много трудно са успели да го отделят от стадото и да го заклеят в плитчините на атола. Жалко, че не можеш да чуеш историята на Фаанаруа как са го заловили.

– Коя е Фаанаруа?

– Беше сред най-добрите ловци на племето... и страхотен разказвач. Но взе да става малко странна. Не мисля, че ще се отбие тази вечер.

■ *Ако вече си извършил друго действие* ► *Епизод 50.*

■ *Ако това е първото ти действие, се върни на* ► *Епизод 1 и избери второ действие.*



## 22

Опитваш се да сграбчиш китката на Раухауи и да я извиеш, но не си достатъчно бърза. Тя замахва към корема ти, но ти се извърташ и острието само леко те порязва.

■ *Ще я удариш ли с юмрук* ► Епизод 87.

■ *Или ще я сграбчиш през кръста* ► Епизод 121.

## 23

Тръгваш към фигурката, като държиш клона напред като копие. Крокодилът остава неподвижен до момента, в който се навеждаш, за да я вземеш. Нахвърля се върху теб мълниеносно. Огромната му паст хапва клона, издърпва го с лекота от ръцете ти и го запраща настрани. Опитваш се да побегнеш, но е твърде късно! Крокодилът, който прекарва гните си неподвижен като статуя, е невероятно бърз, когато трябва да хване плячката си. За първи път от госта време ще похапне човешко месо.

## КРАЙ

## 24

Хукваш надолу към брега. Заг теб голитат ядосаните викове на жената, но успяваш да се скриеш зад голям храст.

*Добави 1 към точките си за Време.*

■ *Ако имаш дървена фигурка* ► Епизод 93.

■ *Ако ли не, продължаваш да тичаш, докато не стигаш до пирогата си и без да губиш даже миг, отплаваш от острова* ► Епизод 40.

## 25

Докато приближаваш този покрит с палми остров, погледът ти е привлечен от бяло триъгълно платно, едва-едва опънато от лекия бриз. Една пирога, малко по-голяма от твоята, е издърпана на плажа, а някаква жена е клекнала до нея. Тя е с гръб към теб и изглежда, че още не е забелязала пристигането ти.

■ *Можеш да акостираш* ► Епизод 71.

■ *Или да продължиш към друг остров, като се върнеш на* ► Епизод 40.

## 26

Отдалечавааш се от атола, гребейки равномерно и с очи, вперени в хоризонта. Не мислиш за нищо друго, освен за това на какви острови ще се натъкнеш. Сигурна си, че на един от тях ще откриеш знак накъде да продължиш търсенето си.

Докато си потънала в мисли, вдясно от теб долита силен плясък, а ръката ти е пронизана от страшна болка. Грубо си издърпана от пирогата под водата, която се затваря над главата ти.

Водната повърхност след малко се успокоява, а пирогата се поклаща празна под лъчите на слънцето. Водата край нея започва да почервява...

## КРАЙ

## 27

Дробовете ти сякаш изведнъж се изпълват с въздух. Умората, която си усещала до преди малко, изчезва все едно никога не я имало и ти продължаваш да плуваш



много бързо. Амулетът с формата на делфин, окачен на врата ти, започва да се разпада, явно преливайки в теб последните си сили.

*Заграскай амулета от Предметите.*

*Отиди на ► Епизод 125.*

## 28

Мъжът се казва Орамуи, а жената е Терани. За церемонията тази вечер те са се заели с извличането на сок от гърветата, от който се приготвя палмово вино. Тази бистра и гореща напитка не ти е непозната – тя често е сервирана по време на празниците на твоеото племе – но досега си имала само бегла представа как точно се прави.

– Сокът не трябва да се събира много преди да бъде изпита напитката, тъй като много бързо вкусът му става кисел. Ако престои повече от едно генонощие, вече не става за пиене – обяснява ти Орамуи.

Той ти посочва няколко малки кратунки, в които са сложили сока, извлечен малко преди твоеото пристигане. Погледът ти обаче е привлечен от една гузина кратунки встрани, увити в големи листа.

– Тези също ли са с палмово вино? – питаш ти.

Те поклатят отрицателно глави и се впускат в подробни разяснения относно приготвянето на тази различна напитка. Използват много непознати за теб думи и ти разбираш само, че това е напитка, която се приготвя от палмово вино, но е с много голямо съдържание на алкохол.

Двамата отново се захващат за работа, но изведнъж Терани надава уплашен вик, защото не успява да открие ножа си от слонова кост. Ужасена,

тя започва да го търси и точно когато предлагаш да ѝ помогнеш, го открива забит в стеблото на една съседна палма.

*Добави си 1 точка за Време.*

■ Можеш да поискаш да опиташ от палмовото вино

► Епизод 66.

■ Или пък от по-силната алкохолна напитка ►

Епизод 95.

■ Можеш да продължиш с разглеждането на острова

► Епизод 85.

■ Или да се качиш на пирогата си ► Епизод 40.

## 29

Бързо се гмурваш и се насочваш към плетеницата от корали, където Раахауи трудно би те открила. Надникваш и виждаш, че тя вече плува по-бавно и се колебае накъде да продължи. Със сигурност е видяла, че ти си се насочила към кораловия риф, но явно не знае къде точно си се скрила. Но това не те успокоява много – не знаеш какви нечовешки сетица притежава тя в тази си форма.

■ Ако ще изчакаш още малко, без да мърдаш от мястото си ► Епизод 43.

■ Ако ще залуваш към острова, стараяйки се да се криеш между коралите ► Епизод 80.

■ Ако имаш **черни перли** и искаш да ги използваш ► Епизод 116.

## 30

Внимателно се промъкваш до вратата на колибата. Бърз поглед вътре те успокоява, че тя е празна. Тъкмо се каниш да влезеш, когато шум от стъпки те



кара да се обърнеш. Дебела жена, облечена в лилава туника, се е насочила в тоята посока. Късата ѝ коса е сплетена на малки плитки. Жената от горе до долу носи елегантни златни бижута, каквито не си виждала преди. На кръста ѝ са окачени полупълна торбичка, рибарска мрежа и малък метален нож. Прекалено е късно да се скриеш, преди тя да те е видяла.

– Ха, я виж ти... – любезно те заговаря тя. – Бях тръгнала да търся напращника, а ето го него пред моята врата...

■ Ако искаш да се затвориш вътре в колибата  
► Епизод 45.

■ Ако решиш да побегнеш ► Епизод 112.

### 31

Наближавайки острова, се разколебаваш. Растителността по него изглежда странно и видимо се отличава от тази по другите острови. Дори и писъците на птиците ти звучат особено.

■ Ако решиш да слезеш на този остров ► Епизод 114.

■ Ако не ► Епизод 40.

### 32

По време на обиколката из лагуната имаш време да разгледаш внимателно черните перли, които открадна от колибата. Те са много лесно чупливи, но благодарение на абсолютна случайност си открила истинското им предназначение. В мига, в който някоя от тях попадне във вода, тя се разтваря и образува черен непрогледен облак. Тази информация може и да ти влезе в употреба по време на състезанието.

Върни се на ► Епизод 120.

### 33

Перата се разпадат при допира на пръстите ти. Не ти остава време да вземеш нещо друго, защото вещицата влиза в колибата и се насочва право към теб, сипейки закани.

■ Ще се опиташ да я заобиколиш и да избягаш през вратата ► Епизод 20.

■ Ще избягаш през малкия кръгъл прозорец в другия край на колибата ► Епизод 60.

### 34

Преди да започнеш разговор с жените, си очаквала, че те ще си говорят основно за домашните задължения в племето. Но много бързо разбираш, че по-скоро предпочитат да разказват коя колко голяма риба е уловила. Някои от описанията ти се виждат, меко казано, преувеличени.

– Ловите ли риба в лагуната? – питаш ти, тъй като повечето пъти говорят за риболов в океана.

Въпросът ти разсмихва жена на име Ариинеа, която преди малко е разказала за своя невероятен улов.

– Доста често, но с нежелание – отговаря тя. – Не е никак вълнуващо. А и повечето риби в лагуната не са големи. Стараем се да не ядем само тях, за да не станем като Ленивия старец.

– Ленивия старец?

– Той живее на остров в другия край на атола – обяснява ти Ариинеа – и всеки ден от живота му преминава в старание да положи колкото може по-малко усилия за каквото и да е.

– Но може да бъде опасен, ако при него отиде непозната жена. Съветвам те да не се доближаваш до



тази част от острова, Манануиџа – обажда се друга жена.

Ариинеа се нацупџа, но не възразява срещу тази препоръка.

■ *Ако това е първият ти избор, се върни на ► Епизод 50.*

■ *Ако е вторият ► Епизод 91.*

## 35

Изградила си навик от началото на пътешествието всеки път, когато акостираш, да преглеждаш в какво състояние е пирогата ти. Това, че тя е лека, ти помага да маневрираш безпроблемно, но я прави по-уязвима, когато океанът и небето не са благоразположени. Пирогата ще бъде подложена на сериозно изпитание, ако бъдеш изненадана в открито море от силен вятър. Под любопитния поглед на Раихахау оглеждаш всичките ъгли, за да се увериш, че уплътнението не се е пробило и че всички връзки на поплавците са все още здрави.

Не откриваш нищо обезпокоително и затова най-накрая слагаш край на проверката. Но малко преди да напуснеш плажа, забелязваш нещо. По протежението му пред селото, освен твоята има само още две лодки, и то госта разнебитени на вид. Дори и обитателите му да не навлизат навътре в морето и да се занимават само с риболов покрай брега, биха им били нужни повече плавателни съдове. Дали останалите пироги не е са заковтени другаде? Решаваш, че тази загадка не е толкова важна, че да се захванеш с разплитането ѝ веднага.

■ *Ако това е първото ти действие, се върни на ► Епизод 1 и избери второ действие.*

■ *Ако е второто ► Епизод 50.*

## 36

– Не се подлъгвай. Арогантните членове на това племе дори не допускат, че ти имаш някакъв шанс да спечелиш тази тяхна надпревара. За тях това е церемония, а не истинско състезание. Ще ми достави удоволствие да унижа тези крадци и да ти помогна да спечелиш. Сред корените на дървото до теб ще намериш предмет, който ще ти е от полза.

■ *Ако се насочиш към корените ► Епизод 12.*

■ *Ако изчакаш, подозирайки, че това е капан ► Епизод 54.*

## 37

В мига, в който пръстите ти докосват статуята, те пронизва болка, а от всички страни започват да се чуват пискливи звуци. Паникьосана и почти оглушала зарязваш всякаква потайност и се затичваш към брега. Хвърляш бърз поглед назад и виждаш широк силует да се появява на вратата на колибата, но ти вече си достатъчно далеч. Без да губиш и миг, се качваш на пирогата и се отдалечаваш бързо от острова.

Болката отминава, но известно време усещаш ръката си скована.

*Следващото ти пътуване ще ти отнеме 1 допълнителна точка **Време**.*

*Отиди на ► Епизод 40.*

## 38

Отегчение е изписано на лицето на жената, докато ѝ казваш за идеята за твоеето пътуване за съзряване, но то веднага изчезва, когато започваш да разказваш кои острови си посетила досега. Някои от тях са ѝ



познати.

– Значи си минала и през Тонгакири? – пита тя. –  
Още ли правят онази нелепо голяма статуя от камък  
на някакъв си техен легендарен вожд?

– Трябваше да я поставят точно в деня, в който  
пристигнах, но се случи инцидент – статуята  
падна и се счупи на три. Реших да си тръгна бързо,  
тъй като шаманът на племето обяви, че тъй като  
боговете са им сърдити, ще трябва да се извърши  
жертвоприношение.

Това разсмихва събеседничката ти и атмосферата  
се разведрява. Прекарвате известно време в разкази  
кой какво е преживял по различни острови. Жената  
очевидно е голяма пътешественичка и научаваш много  
неща от нея. Тя изведнъж сменя темата на разговора:

– Няма как да знаеш какво прозрение ще ти донесе  
твоего пътешествие, разбира се, но как според теб  
то ще промени теб самата?

Това е добър въпрос, но днес нямаш достатъчно  
свободно време за дългото обяснение, което той  
изисква. Два кратки отговора ти идват на ум:

■ *Това пътешествие ще ти даде по-широк поглед  
върху света около теб* ► Епизод 47.

■ *То ще доведе до различна перспектива върху  
твоего племе и твоя остров* ► Епизод 58.

## 39

Внимателно пристъпваш напред, готова да  
побегнеш при най-малката опасност. Но туловището  
на крокодила остава неподвижно върху пясъка.

– Рагвам се, че приближи, а не побягна. Аз искрено  
искам да ти помогна, тъй като имаш нужда. Помисли  
какво желаеш да научиш?

■ *Ако искаш да го разпиташ за състезанието, в което  
ти предстои да участваш* ► Епизод 36.

■ *Ако искаш да го разпиташ за племето* ► Епизод 46.

## 40

Предстои част от приключението, включваща  
обикаляне на атола. Той се състои от осем различни по  
размер острова.

Този със селцето е остров номер 1 и е в най-южната  
част на атола. Той е и най-големият остров и извитата  
му форма наподобява малко на арка. Останалите острови  
са номерирани по стрелката на часовник (предмет,  
който никога не си имала, но за който толкова много си  
чувала). Остров 2 и остров 3 са на пръв поглед сходни,  
средни по размер и покрити с много палми. Остров 4,  
който се намира на северозапад, е значително по-малък  
и с оскъдна растителност. Остров номер 5 е различен  
от останалите, той е скалист и стръмен. Остров 6  
е покрит с огромни дървета. Остров 7 представлява  
само една тънка пясъчна ивица. Остров 8 е сходен на  
предишния, но по-голям. На него ще е финалната точка  
на състезанието ви с Раиахауи.

Повърхността на водата в лагуната е по-спокойна от  
тази, на която си свикнала в океана, и това ще направи  
управлението на пирога по-лесно. Пътуването между  
съседни острови ще увеличава Времето с една точка,  
а между такива, които не са съседни, пътуването  
ще отнема 2 точки **Време**. Освен ако не е изрично  
уточнено в текста, не можеш да посетиш един остров  
повече от веднъж.

Когато точките **Време** станат 10 или повече на  
път към някой остров ► Епизод 109.

Когато точките **Време** станат 10 или повече след  
посещението на някой остров ► Епизод 110.

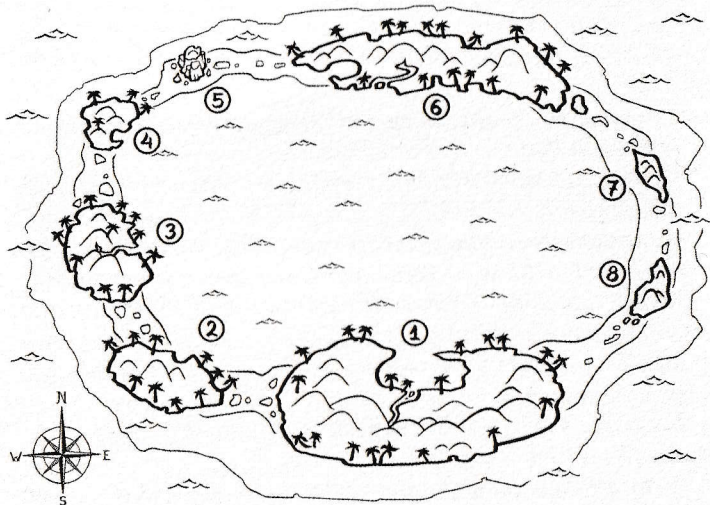


По всяко време може да прекратиш обикалянето и да се завърнеш на остров номер 1 ► Епизод 113.

Тъй като имаш желание и време, възможностите ти са следните:

- Остров 2 ► Епизод 5.
- Остров 3 ► Епизод 25.
- Остров 4 ► Епизод 31.
- Остров 5 ► Епизод 56.
- Остров 6 ► Епизод 68.
- Остров 7 ► Епизод 74.
- Остров 8 ► Епизод 84.

■ Можеш също така да излезеш извън лагуната и атола ► Епизод 96.



## 41

По лицето ѝ разбираш, че започва да става нетърпелива и всеки момент очакваш отново да ти каже да се разкараш. Но това не се случва. Тя въздъхва и след малко проговаря с малко по-спокоен глас:

– Слушай, ще говоря с теб, ако това е начинът да се разкараш по-бързо. От госта време работя тук, нищо не съм хапвала и умирам от глад. Донеси ми малко раци, има много в лагуната. След това ще ти разкажа всичко, което искаш да знаеш.

Добави 1 точка към **Време**.

■ Ако се съгласиш с предложението ѝ ► Епизод 81.

■ Ако не, тя те игнорира напълно и не ти остава друго, освен да си тръгнеш ► Епизод 40.

## 42

Издърпваш пирогата на един съвсем малък плаж и се отправяш към вътрешността на острова. Корените на растенията покриват земята подобно на паяжина, което затруднява придвижването ти и на няколко пъти едва не падаш. На вътре растителността вече не е така гъста, но все още няма следа от каквито и да е животни. Тишината, която в началото си намирала за успокояваща, вече те потиска.

Започваш да се отегчаваш. Изглежда все по-малко вероятно на този остров да намериш каквото и да е, което да ти е от полза. За да си улесниш връщането, решаваш да вървиш по брега, докато стигнеш до мястото, където си оставила пирогата. Достигаш до един малък плаж, който почти изцяло е покрит с корени.

В този миг кръвта замръзва във вените ти. На пясъка точно пред теб се е излегнал огромен крокодил,



почти четири пъти по-дълъг от теб. Животното е неподвижно и лесно може да бъде сбъркано с паднало гърво. Тъкмо понечваш да побегнеш назад, когато нечий грезгав глас се провиква:

– Чакай!

*Отиги на ► Епизод 107.*

## 43

Оставаш неподвижна, докато преследвачката ти плува бавно покрай коралите. Няколко малки цветни рибки минават покрай теб, но бързо побягват, когато виждат Раахауи. Времето минава и започва да те обзема паника. Колко още можеш да останеш скрита тук?! Умееш да задържаш дъха си дълго, но все пак не си риба.

За щастие, Раахауи се гмурва да провери една вдлъбнатина между два корала и ти се възползваш на момента. Излизаш от скривалището си и бързо се насочваш към повърхността. Изплуваш, поемаш дълбоко въздух и заплуваш към пясъчния остров.

*Отиги на ► Епизод 127.*

## 44

– Ако добре съм разбрала, ти не би могла да изпълниш твоя ритуал, без тук да пристигне чужденец?

– Точно така. Но трябва да е някой в добро здраве и достатъчно силен, защото иначе ще бъде твърде лесно.

– Имате ли често посетители?

– Не особено. Чакам някой да пристигне от началото на сухия сезон. Ако няма подходящ човек в продължение на година, няколко от възрастните отвеждат този,

който е навършил годините за ритуала, до някой от близките острови, за да намерят с кого да се състезава. Но сега, благодарение на теб, ще изпълня моя ритуал. Много съм доволна.

– Но не забравяй, че преди това е състезанието ни! – не се сдържаш ти.

Усмивката, която изгрява на лицето ѝ, разкрива всичките ѝ зъби.

– Съжалявам искрено за твоята мисия, Манануива, но аз ще спечеля.

■ *Ако вече си извършил друго действие ► Епизод 50.*

■ *Ако това е първото ти действие, се върни на ► Епизод 1 и избери второ действие.*

## 45

Когато надникваш в колибата, пред очите ти се открива невероятна смесица от странни предмети. Те са навсякъде – по стените, по тавана, подредени върху мебелите и дори търкалящи се по пода. Но нямаш време да разглеждаш. Гневен вик долита до ушите ти и виждаш как жената приближава с бърза крачка.

– Мръсна малка крадла! Сега ще видиш какво ще ти се случи!

Нямаш време за губене и тъй като не знаеш какво би ти било полезно, решаваш да грабнеш един от предметите от най-близката до вратата масичка.

■ *Ако ще вземеш малко украшение, направено от жълти и червени пера ► Епизод 33.*

■ *Ако ще вземеш бял скипър от кост ► Епизод 72.*

■ *Ако ще вземеш шепи черни перли ► Епизод 82.*



– Тези крадци... Аз бях единственият господар на атола, преди това мизерно племе да се настани тук! Сега ми остана само този малък остров и съвсем малка част от лагуната, в която да ловувам. Но аз съм търпелив, мога да чакам сезон след сезон... Един ден те ще разберат какви тайни сили и знания притежавам, но ще е твърде късно за тях.

Трудно може да усетиш чувства в този не напълно човешки глас, но няма съмнения, че влечугото се измъчва от ревност.

■ *Ще поискаш да ти покаже какви сили владее* ► *Епизод 6.*

■ *Ще го попиташ дали може да ти помогне в състезанието с Раахауи* ► *Епизод 19.*

Жената те потупва приятелски по рамото:

– Малката, започваш да ми харесваш. Казвам се Фаанаруа.

– Аз съм Манануива.

– Добре, слушай ме внимателно, Манануива, защото ще ти дам няколко полезни съвета как да спечелиш състезанието довечера.

Наостряш уши, заинтригувана от гумите ѝ.

– Има ли силни подводни течения или опасни рифове между двата острова? – питаш ти. – С пирогата си не забелязах подобни неща.

Фаанаруа поклаща глава.

– Няма такива неща. До финала се стига лесно. Но самото състезание не е от тези надпревари, в които си участвала досега. Трябва да разсъждаваш различно.

Като начало, ако не тръгнеш с достатъчна преднина пред Раахауи, със сигурност ще загубиш.

– Но аз плувам отлично! – възразяваш ти леко обигено.

Лека усмивка се появява на лицето на събеседничката ти.

– Повярвай ми, Раахауи плува много по-бързо от теб. Тя го знае, както и всички останали от племето. От друга страна, това може да е твоего предимство. Тя няма да иска да стартира едновременно с теб, тъй като това ще означава, че няма вяра в силите си. Но не трябва много да разчиташ на това, за да имаш шанс. Тя няма да рискува да загуби надпреварата. Ако искаш да спечелиш, ти трябва да направиш така, че тя да влезе във водата колкото се може по-късно.

Тя млъква за миг, сякаш да помисли, а ти вмяташ, че този съвет ти се вижда доста странен.

– Дори и със солидна преднина, ти трябва да бъдеш много внимателна – добавя Фаанаруа след малко. – Нямам друг полезен съвет, но се сещам за един предмет, който може да ти бъде от полза. Като всички членове на племето, аз също съм минала през този ритуал по съзряване, но чужденецът, който имах за съперник, не беше обикновен плувец. Той притежаваше амулет, с който плуваше по-бързо от нормалните хора.

– Искаш да кажеш, че е използвал магически амулет? – прекъсваш я ти. – Това не е ли несправедливо?

– Забрави тези глупости за справедливостта! – казва Фаанаруа. – Освен че надпреварата трябва да бъде спечелена с плуване, няма други правила. Измамата е това, което осигурява победата, когато си на път да загубиш. Ето какво се случи навремето: откраднах амулета на моя съперник и тъй като не



можех нито да го използвам, нито да го счупя, го скрих на едно място. Разбира се, след това спечелих с лекота състезанието.

– А амулетът?

– Никога не се върнах да го потърся. Скрих го в средата на един съвсем малък остров, който се намира в другия край на атола.

*(Това е остров 7. По изключение, ако вече си минала през него, можеш отново да отидеш, стига, разбира се, да имаш достатъчно точки Време.)*

– Но ти каза, че не си могла да го използваш...

– Аз съм... така да се каже... несъвместима с него, но той със сигурност ще действа на теб. Може и да е загубил част от силите си, тъй като леко го повредих при опитите си да го счупя, но наистина вярвам, че още притежава сили.

Загадъчна усмивка озарява лицето на Фаанаруа.

– Разказах на Раахауи за този амулет, но съм сигурна, че тя няма да се досети за него, дори и да го види на врата ти. Наблюдателността не е сред нещата, които е наследила от мен.

Трябва ти миг, за да осъзнаеш какво ти е казала.

– Раахауи е твоя дъщеря?

– Тук тези родствени връзки не са от значението, на което си свикнала. Аз и Раахауи вече нямаме нищо общо. На теб пожелавам да имаш необходимата хитрост и упоритост, за да спечелиш. Повярвай ми, това са качества много по-ценни от всеки един магически предмет.

Фаанаруа няма други съвети и след като й благодариш, се връщаш обратно при пирога и отплаваш.

*Прибави 1 точка към Време.*

*Запиши кодовата дума „заровен“.*

*Отиди на ► Епизод 40.*

Отскокът ти те спасява от челюстите на влечугото, но само за миг. Спъваш се в един от корените и се просваш на земята. Огромният крокодил се е сдобил с обяд, който не е очаквал, и няма да ти даде възможност да се изправиш.

## КРАЙ

Дебелата жена се появява на входа на колибата и очите ѝ се фиксират в теб.

– Мръсна малка крадла! – кресва тя. – Откъде се появи?

Жената тръгва бързо към теб, сипейки заплахи.

■ *Ще се опиташ да се промъкнеш покрай нея и да избягаш през вратата ► Епизод 20.*

■ *Ще излезеш през малкия кръгъл прозорец в далечния край на колибата ► Епизод 60.*

Вече се смрачава, когато Раахауи те отвежда на мястото, подготвено за празника. Шишове с храна се въртят на голям огън, изпълвайки въздуха с миризма, от която устата ти се напълва със слюнка. Силните ритмични звуци от тъпани оповестяват, че веселбата може да започне.

Изглежда, че цялото племе се е събрало. То наброява около стотина човека, от които половината са деца или младежи. С цел да направиш добро впечатление си облякла многоцветната си сарога, която си взела от



пирогата, но явно е било излишно: дори измежду жените никоя не е облечена с нещо по-различно от скромна препаска, а повечето не носят и накити. Множество любопитни погледи се вперват в теб.

Празникът е започнал без официална церемония. Като почетен гост първо на теб е поднесена храна, нещо, което стомахът ти с радост одобрява. Дават ти палмово листо, на което можеш да си поставиш избраната храна сред меса от птици и костенурки, яйца, раци, мекотели и плодове. А за утоляване на жаждата ти предлагат зелен кокосов орех с гупка в черупката.

Веднага след като сядаш обратно, останалите се нахвърлят ентусиазирано върху храната. Явно подобни празници са рядкост за тях.

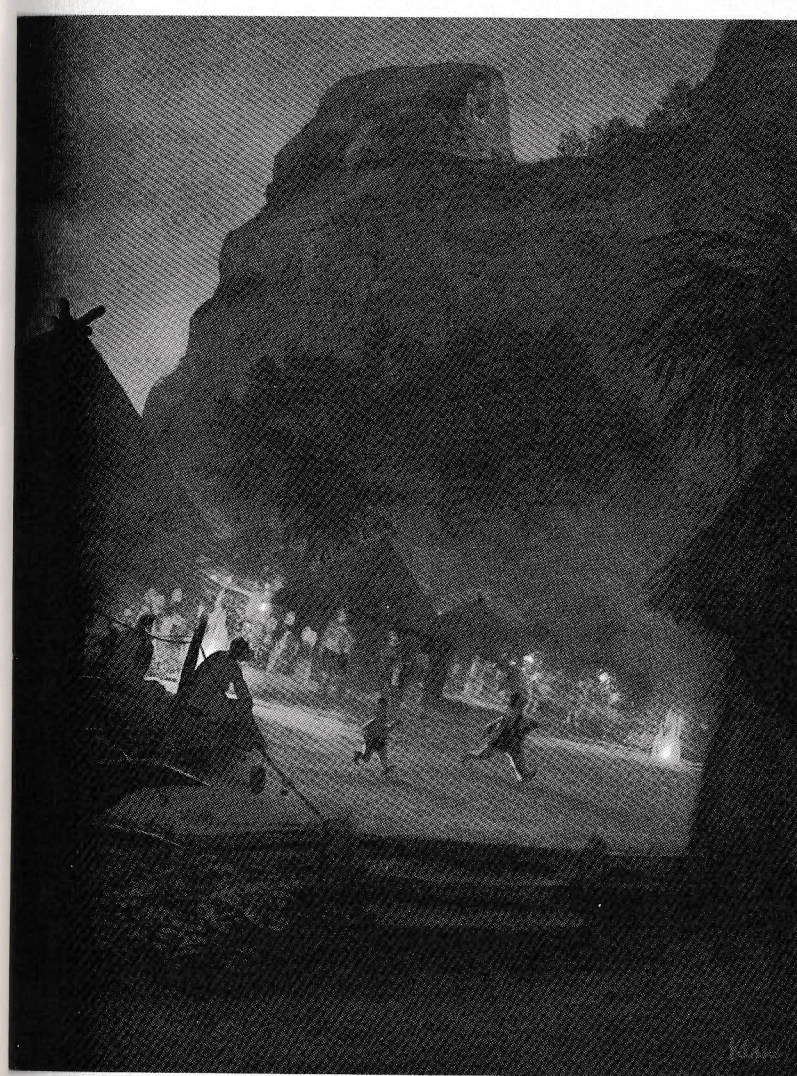
С изключение на две-три геца, всички носят нарязани ножове от слонова кост, с които умело си служат. Като гледаш колко лесно режат месото, предполагаш, че са много по-остри от твоя костен нож. Разбираш защо има толкова много храна: явно всички са толкова гладни, че унищожават храната, без дори да си правят труда да изплюят черупките или малките кости.

Раиахауи те е оставила и се е присъединила към други младежи, които я поздравяват завистливо за ритуала по съзряване. По всичко личи, че те са сигурни в победата ѝ на утрешното състезание!

С кого ще разговаряш по време на празника?

Може да избереш две от следните възможности:

- с вожда Атароа ► Епизод 2;
- с мъжете от племето ► Епизод 11;
- с жените от племето ► Епизод 34;
- с младежите ► Епизод 61;
- с девойките ► Епизод 77.





## 51

Ускоряваш движението на ръцете и краката си и почти достигаш максималната скорост на плуване, на която си способна. Остава ти по-малко от една трета от цялото разстояние. Как изобщо някой би те настигнал в този момент?

■ Ако имаш **дървена фигурка** ► Епизод 106.

■ Ако не ► Епизод 124.

## 52

Тъкмо се каниш да се качиш обратно в пирога, ядосана заради безполезното обикаляне, когато на близкия клон виждаш малка сива маймунка. Тя те гледа с изцъклени очи, а главата ѝ е несъразмерно голяма спрямо тялото.

– Ей, малката – казваш развеселено. – Има ли нещо, което да препоръчаш за разглеждане на този остров?

За твое голямо смайване, маймуната отваря уста и ти отговаря:

– Аз човек.

– К-к... ка-к-во?

– Аз човек. Преобразен от вещица.

– Тук има вещица? – питаш, оглеждайки се уплашено.

– На груг остров. Тук вещица оставя резултати от експериментите си.

– Как... Какво се случи?

– Аз докосва фетиш. Фетиш изпищява. Вещица хваща мен в мрежа. Мрежа винаги хваща, никога не пропуска.

– Мога ли да ти помогна по някакъв начин?

Маймунката тъжно поклаща глава.

– Невъзможно... Невъзможно...

Тя скача от клона и изчезва бързо сред дърветата. Встречена се качваш в пирога.

Отиди на ► Епизод 40.

## 53

Не знаеш причината за това поведение на Раахауи, но явно е най-разумно да се възползваш от отдалата ти се възможност. С бързи крачки се отправяш към брега и без миг забавяне се гмурваш в топлите води на лагуната. С мощни загребвания се насочваш към пясъчния остров. Дори Раахауи да тръгне да плува след теб на момента, вече няма да има никакъв шанс да те настигне преди финала.

Това състезание явно няма да бъде трудно изпитание.

Продължи на ► Епизод 124.

## 54

Неподвижният до преди малко крокодил изведнъж се спуска яростно към теб с широко зейнала пасть. За щастие, ти си останала бдителна и успяваш да избягаш.

Отиди на ► Епизод 111.

## 55

Когато надигаш гърлото на кратунката, остра миризма те удря в ноздрите. Отпиваш внимателно само глътка, която изгаря гърлото ти. Горчивият остър вкус не прилича на никоя от напитките, които си пила. След още няколко глътки свикваш с него и дори започва да ти харесва. Скоро изпразваш съдържанието



на кратунката.

Рядко си пила алкохол преди и нямаш опит с ефекта на подобна силна напитка. Но сега си на път да го откриеш по един доста брутален начин: започва да ти се вие силно свят, цветовете около теб стават по-размазани и имаш чувството, че главата ти ще се пръсне от болка. Вече нямаш никакво желание да продължаваш проучването на атола.

*Добави 1 към точките си за **Време**.*

*Запиши кодовата дума „световъртеж“ и се върни на епизода, от който си дошъл.*

*Но ако в момента обикаляш атола, отиди веднага на ► Епизод 40. Ако все още имаш останали точки **Време**, трябва да се върнеш на остров 1 и да си починеш.*

## 56

Погледнат отблизо, този остров се отличава значително от останалите в атола. Бреговете му са стръмни, а сред ниската растителност, с която са покрити, изпъкват статуи от тъмно дърво. Повече от половината са малко по-високи от теб и това те кара да си мислиш, че имат религиозно предназначение, тъй като си виждала подобни на други места в архипелага. На най-високата точка на острова виждаш кръгла колиба и ти се струва, че мяркаш човешки силует, който тъкмо влиза в нея.

■ Ако решиш да не се спираш тук ► Епизод 40.

*Ако искаш да посетиш острова, имаш следните възможности:*

■ да акостираш нормално и да се насочиш направо към колибата ► Епизод 67;

■ да слезеш на някое по-закътано местенце, за да не бъдеш забелязана ► Епизод 78;

■ да оставиш пирогата закотвена във водата и да стигнеш до брега с плуване ► Епизод 89.

## 57

Обзема те паника, че ще се провалиш толкова близо до целта. Точно в този момент внезапен прилив на енергия изпълва тялото ти. Вече я няма умората, която си чувствала в краиниците си до преди малко, и ти продължаваш да плуваш много бързо.

*Отиди на ► Епизод 125.*

## 58

Жената поклаща замислено глава, докато те слуша.

– Трябва да продължа с работата си – казва тя. – Искам утре да отплавам, а тази пирога трябва да се поправи. Ти си ми по-малко неприятна от членовете на моето племе и затова ще ти дам три съвета за състезанието довечера. Първият е много очевиден, но лесно се пренебрегва: да не прибързваш и да не се подвеждаш по външния вид на нещата. Вторият съвет е да прибегнеш до хитрост: освен че трябва да се плува, в тази надпревара няма никакви други правила. И третият е да вземеш достатъчно преднина, преди още Раахауи да е влязла във водата.

Тя няма други съвети и след като ѝ благодариш, се връщаш обратно при пирогата и отплаваш.

*Добави 1 към точките си за **Време**.*

*Върни се на ► Епизод 40.*



Скрита сред сенките на мангровите гървета, напредваш с ритмични загребвания. Всичко на този остров сякаш е изпаднало в дълбок сън. Не се чуват нито крясъци, нито песни на птици. Това засилва предчувствието ти, че тук няма да откриеш нищо интересно. И като че ли затова виждаш единствения обитател на острова твърде късно.

Кръвта замръзва във вените ти. На една малка пясъчна ивица, обграден от корените на гървета, се е излегнал крокодил, дълъг поне четири пъти колкото ръста ти. Той не помръдва и не можеш да прецениш дали очите му са отворени.

■ *Ще се отдалечиш бързо, дори и така да вдигнеш шум* ► Епизод 65.

■ *Или колкото се може по-тихо* ► Епизод 98.

Хуваш към прозореца. Жената се опитва да те настигне, но ти си много по-бърза от нея. Преди да се усети, ти изскачаш през прозореца навън и след това си плюеш на петите. Спираш се чак когато си при пирогата и бързо отплаваш.

*Добади 1 към точките си за Време.*

*Върни се на* ► Епизод 40.

В племето има доста момчета на около твоята възраст. Присъединяваш се към тях и завързваш разговор. След известно време с разочарование установяваш, че никой не флиртува с теб. На

предишните обитаеми острови това, че си чужденка, ти придаваш екзотичен чар и предизвикваш интереса на местните младежи. Това не ти помагаше в мисията, но пък действаше добре на самочувствието ти.

Един младеж на име Варенуи в крайна сметка проявява повече интерес от останалите към твоеото пътешествие. Би ти отнело доста време да му разкажеш всичко, но все пак накратко му споделяш за по-интересните места, които си посетила. Той се интересува и от най-гребните детайли и ти задава множество въпроси.

– Ти не си ли посещавал досега груп обитаем остров? – питаш го ти накрая.

– Не. Дори и възрастните от племето не са ходили... Освен Фаанаруа, но не съм сигурен, че тя все още се смята за член на племето ни.

– Коя е тя?

– Ами, тя е странна. Направи си специална пирога, с която да може да отиде на колкото си иска групи острови. Тя се отбива за не повече от няколко дни в годината тук. Точно онзи ден се завърна и я помолих да ми разкаже къде е пътешествала, но ме отпрати.

– Тя тук някъде на празника ли е? – питаш, докато се оглеждаш.

– Не. Тя дори не пожела да ношува в селото. Настанила се е на острова, който е в най-западната част на атола, и не иска да се среща с никого.

■ *Ако това е първият ти избор, се върни на* ► Епизод 50.

■ *Ако е вторият* ► Епизод 91.



Ако се съди по положението на залязващото слънце, островът със селцето се намира в най-южната точка на атола. От плажа, на който сте акостирали, може да различиш бреговете на други острови, но не и точния им брой. Раахауу ти начертава на пясъка карта на острова.

– Ние сме тук – казва тя, чертаейки една извита линия. Точно вгъсно е входът, през който влязохме в лагуната, а в другия край е финалната точка на нашето състезание. Ще видиш на какво прилича, няма дори един храст на този остров.

Пръстът ѝ продължава да чертае форми по пясъка „на север,“ без особена прецизност.

– Първо има едно малко островче, което изглежда така, сякаш ще бъде залято изцяло през гърждовния сезон. После е островът, обитаван от Ленивия старец. Там са и най-високите гървета на атола, но не ти препоръчвам да го доближаваш. Старецът определено не е гостоприемнен. Достатъчно хитър е нас да не ни закача, но от чужденците не се бои.

Каниш се да я разпиташ по-подробно за него, но тя вече разказва за следващия остров.

– А тук, това е леговището на вещицата!

– Вещица?

Чудиш се гали Раахауу не се шегува с теб, но тя изглежда искрена, а и нетърпелива да ти разкаже подробности.

– Като бях малка – продължава тя с известна носталгия, – там, където е островът ѝ, нямаше нищо друго освен вода. И изведнъж, една сутрин, вече имаше остров! Някои смятат, че е бил пренесен от друго място, а други, че е доплувал на черупката на гигантски

рак, който служи на вещицата. Водата около него е много тъмна, така че не може да се провери какво има под него... Както и да е, няколко от възрастните са посетили острова, но никой не се е завърнал. Оттогава, разбира се, никой не припарва там.

– Но в такъв случай откъде знаете, че има вещица?

– Виждаме я отдалеч от време на време. Тя е дебела, косата ѝ е шръкнала нагоре подобно на боглите на морски таралеж и цялата е окичена със златни украшения. Изглежда винаги заета да прави нещо, но никой не знае какво точно.

Трите останали острова, които гооформият атола, явно не са толкова интересни за Раахауу и тя ги описва само с по няколко думи:

– Този е много малък и почти няма нищо на него. Останалите два са средни по размер и имат много палми, подобно на нашия остров.

■ *Ако вече си извършил друго действие ► Епизод 50.*

■ *Ако това е първото ти действие, се върни на ► Епизод 1 и избери второ действие.*

Уцелваш точния момент да избягаш. Звукът от шракването на мощните челюсти на крокодила точно зад гърба ти те кара да тичаш толкова бързо, че се спираш да си поемеш въздух чак когато си далеч.

Отиди на ► *Епизод 111.*

Развиваш мрежата от кръста си и я мяташ бързо към Раахауу. Липсва ти както точност, така и сила,



но мрежата на вещицата не е загубила магията си. Тя се разтваря от само себе си и се спуска върху преследвачката ти секунда, преди Раахауи да те стигне. Раахауи бясно започва да се извижа и да се опитва да прегризе въжетата, увили се около тялото ѝ.

Ти се отдалечаваши колкото можеш по-бързо.

*Заграскай **рибарската мрежа** от Предмети.*

*Отиги на ► Епизод 127.*

## 65

Обръщаш пирогата към вътрешността на лагуната и започваш да гребеш с всички сили, за да се отдалечиши бързо от това огромно чудовище. След известно време спиращ да си поемеш въздух. Поглеждаш назад и виждаш, че крокодилът седи все така неподвижен на същото място.

Сега, когато си разбрала какви опасности крие този остров, ще поемеш ли риска да се върнеш?

■ *Ако да ► Епизод 4.*

■ *Ако предпочиташ да поемеш в друга посока ► Епизод 40.*

## 66

Терани ти дава да отпиеш от една от кратунките, които е напълнила вчера. Бялата течност има приятен сладникав вкус. Благодарих им и ги оставях.

■ *Ако искаш да продължиш обиколката на острова ► Епизод 85.*

■ *Ако решиш, че е по-добре да се насочиш към пирогата си ► Епизод 40.*

## 67

Брегът на острова е скалист, но все пак успяваш да акостираш без затруднения. Поемаш по пътеката нагоре към хълма под погледа на множеството статуи. Тъкмо си достигнала входа на колибата, когато от него излиза дебела жена, облечена в лилава туника. Късата ѝ коса е сплетена на малки плитки. Жената от горе до долу носи златни украшения, каквито не си виждала преди. На кръста ѝ са закачени малка торбичка, рибарска мрежа и метален нож. В лявата си ръка държи чаша, пълна с някаква прозрачна течност.

– Я, виж ти, гостенка! – възкликва тя. – Какво щастие! От дълго време никой не беше стъпвал тук...

Акцентът ѝ е малко различен от този на членовете на племето, както и от всички, които си чувала. Тя така отривисто ти подава чашата, че за малко да те полее със съдържанието ѝ.

– Трябва да отпразнуваме това! Такава е традицията!

■ *Ако се съгласиш да отпиеш ► Епизод 83.*

■ *Ако имаш **кратунка с алкохол** и ако искаш да ѝ я предложиш ► Епизод 101.*

■ *Ако решиш, че би било най-добре да избягаш веднага ► Епизод 112.*

## 68

На този остров има много мангрови дръвчета, чиито корени почти изцяло са покрили земята. Само тук-там се виждат малки плажове, откъснати се от задушаващата им прегръдка. Островът е прилично голям, но не чак колкото този, на който е селото, а и вътрешността му е скрита от растителността.



■ Можеш да акостираш на някои от малките пясъчни зони и да проучиш острова пеша ► Епизод 42.

■ Или първо да обиколиш острова с пирога си ► Епизод 59.

■ Както и да поемеш в друга посока ► Епизод 40.

## 69

С подскоци опитваш да преодолееш водното пространство, делящо те от брега. Но само след няколко крачки усещаш силен удар в гърба, губиш равновесие и падаш напред. Изправяш се бързо на крака и се обръщаш точно навреме, за да сграбчиш ръката на Раахауи. Острието на ножа ѝ спира точно пред лицето ти. Водата все още стига до нивото на кръста ти. Раахауи сграбчва ръката ти със свободната си ръка и започвате ожесточена борба само на три-четири крачки от брега. Острието те ограсква на няколко пъти, но имаш усещането, че Раахауи по-скоро иска да те издърпа по-надълбоко.

■ Ако се съпротивляваш ► Епизод 8.

■ Ако се оставиш да навлезете навътре във водата и там опиташ да се откопчиш и да избягаш към острова ► Епизод 103.

## 70

– За някой, който иска да стане възрастен, показваш твърде детско поведение! Държиш се като хлапачка. Не съм тук да те карам да се смееш! Ако не почнеш веднага състезанието с мен, отказвам да участвам в твоя ритуал по съзряване, а ти си чакай пристигането на следващия чуждоземец.

Лицето на Раахауи за миг придобива уплашено и

тъжно изражение. Тя поглежда околните, сякаш очаква съвет от тях, след което вдига рамене.

– Както искаш, но толкова по-зле за теб!

Слизате заедно до брега, последвани от всички младежи, които видимо много се забавляват на случващото се. Те подхвърлят най-различни шеги, но ти не им обръщаш никакво внимание. Съперничката ти продължава да демонстрира безразличие, като дори удря няколко здрави глътки от кратунката с алкохолната напитка.

Двете с Раахауи се гмуркате едновременно в топлите води на лагуната.

Продължи на ► Епизод 124.

## 71

Едва си издърпала пирога на плажа, когато жената спира вниманието си и се обръща ядосано към теб:

– Всички вие няма ли да ме оставите най-сетне на спокойствие? Мисля, че се...

Тя замлъква, осъзнала, че не те познава, но сетне продължава с враждебен тон:

– Ти си чужденката, която пристигна вчера, нали? Ами няма нищо интересно за теб тук. Върни се в селото или ходи другаде, а не стой тук да ми пречиш.

Говорят ѝ е като на членовете на племето, но на вид изглежда доста различно от жените, които видя по време на празника. Дългата ѝ коса е вързана на конска опашка, на врата си е окачила огърлица от мигени черупки, а през кръста е препасала избелял саронг. Държи в ръката си нож от слонова кост, а ти се досещаш, че досега го е използвала, за да отстранява



забилите се в корпуса на логката и черупки.

На теб също ти се струва, че на този остров няма нищо друго за гледане.

■ *Ако решиш да си тръгнеш, както иска жената* ► Епизод 40.

*Ако не, ще се опиташ да я убедиш, че не заслужаваш да се отнася така с теб.*

■ *Може да я попиташ за пътешествията и с пирогата* ► Епизод 14.

■ *Да ѝ разкажеш за собственото си пътешествие* ► Епизод 38.

■ *Или да я попиташ за състезанието, което ти предстои с Раахауи* ► Епизод 88.

## 72

Парализираща болка преминава по тялото ти, когато докосваш скиптъра. Той сякаш изцежда всичките ти сили. Строполяваш се на пода. Едва дишаш, неспособна да помръднеш. Виждаш как жената се приближава и прикляка до теб.

– Ето какво се случва, когато пипаш неща, които не познаваш – казва тя, хващайки главата ти с ръце. – Но щом се интересуваш от магия, ще имаш достатъчно време да видиш на какво е способна тя.

Вещицата няма да те убие и навярно накрая ще те пусне на свобода, но това, което ще преживееш в ръцете ѝ, няма да ти позволи да продължиш пътешествието си.

## КРАЙ

## 73

Ножът от слонова кост описва широка дъга и цопва във водата. Раахауи с гневен вик хуква към мястото, където е потънал. Няма да пропуснеш възможността да се възползваш от нейното забавяне! Пред погледите на околните се затичваш към брега и се гмурваш в топлите прозрачни води на лагуната. С мощни загребвания се насочваш към пясъчния остров. Дори и сега Раахауи да тръгне да плува, няма да има никакъв шанс да те настигне преди финала.

Това състезание явно няма да бъде трудно изпитание.

*Продължи на* ► Епизод 124.

## 74

Островът не е нищо повече от купчина пясък, която като по чудо не е залята от водата. Може да се прекоси с не повече от десетина крачки.

■ *Ако имаш кодовата дума „заровен“* ► Епизод 3.

■ *Ако не, то очевидно няма какво да правиш тук* ► Епизод 40.

## 75

– Явно няма да имам време – казваш ти, посочвайки лагуната зад крокодила. – Виждам, че угват да ме търсят за състезанието. Ще бъде...

Резултатът от лъжата надминава очакванията ти. Масивното тяло на животното се завърта с впечатляваща бързина в посока на „пристигащите“, а челюстите му се отварят заплашително широко.

Не пропускаш тази чудесна възможност. Докато крокодилът осъзнава, че е излъган, ти бързо притичваш



до фигурката, вземаш я и побягваш наобратно с всичка сила. Той се спуска след теб, но ти се отдалечаваш с лекота, като внимаваш да не се спънеш в корените, с които е покрита земята.

*Запиши **дървена фигурка** в графата Предмети.*

*Добави 1 към точките си за **Време**.*

*Върни се на ► Епизод 40.*

## 76

Изведнъж усещаш как фигурката, която си закачила на препаската си, сякаш оживява и сама се откъсва от връзката. Не знаеш какво се случва, но само миг по-късно усещаш дървена ръка да те дърпа с голяма сила в друга посока. Напълно вцепенена се оставяш на фигурката да те води, само махайки леко с крака. Малко по-късно ръката те пуска близо до повърхността и ти изплуваш, поемайки дълбоко въздух. Нямаш време да размишляваш върху случилото се и бързо заплуваш към пясъчния остров.

*Задраскай **дървена фигурка** от Предмети.*

*Отиди на ► Епизод 127.*

## 77

Присъединяваш се към група девойки, насядали около Раахауи. Разговорите с тях в началото не вървят особено. Те очевидно не знаят за какво да си говорят с човек, който не е от племето. След няколко неловки момента все пак успяваш да ги отпуснеш, като им разказваш, леко преувеличавайки, за по-необичайните носии и традиции на другите племена, които си срещала от началото на пътешествието. Странностите, които им описваш, надали им изграждат някаква представа за външния свят, но поне ги разсмяват.

След поредния разказ за екстравагантно облекло спираш за миг да си поемеш въздух. Младо момиче на име Рунухати ти предлага половин лангуста и казва, че като я изядеш, ще получиш сили да победиш на утрешното състезание. Благодарих и сърдечно, но бързо разбираш, че с твоя нож не можеш да я разрежеш.

– Може ли да ми заемеш твоя нож? – питаш Рунухати.

– Аз... Не... Това е...

Едно от по-големите момичета ѝ се притичва на помощ:

– Това е нещо твърде лично, което никога не преотстъпваме на друг, дори и помежду си. Дай ми лангустата, аз ще ти я нарежа.

След още няколко истории, дори по-фантастични от предишните, оставяш девойките.

■ *Ако това е първият ти избор, върни се на ► Епизод 50.*

■ *Ако е вторият, отиди на ► Епизод 91.*

## 78

Обикаляйки острова, успяваш да намериш място, където растителността е по-гъста и статуите са разположени по-нарядко. С няколко загребвания насочваш пирога си натам. Брегът е скалист, но съумяваш да акостираш. Издърпваш пирога и я скриваш добре в един голям храст.

*Продължи на ► Епизод 105.*

## 79

Слагаш малкия плод в устата си и когато го сдъвкваш, лицето ти се изкривява в гримаса заради



киселия сок, който потича в гърлото ти. За миг си неспособна дори да помръднеш. Сърцето ти забива учестено, конвулсии разтърсват тялото ти, а студена пот избива по челото ти. Ужасена си, че току-що си се отровила сама, подведена от последната лъжа на крокодила.

Но неприятният ефект бързо отшумява. Само потръпваш неколkokратно, но по-скоро от страх. Вече не се чувстваш както преди малко.

Червеният плод явно реагира интересно на алкохол, като премахва веднага въздействието му.

*Ако имаш кодовата дума „световъртеж“, можеш да я задраскаш. Ако я нямаш, от червения плод няма ефект.*

*Сега се върни на ► Епизод 120.*

## 80

Бързо заплуваш под водата в посока към острова. Няма и следа от Раахауи и ти се надяваш тя да те търси някъде другаде. За нещастие, това не е така. В момента, в който въздухът ти свършва и си принудена да изплуваш на повърхността, с ужас виждаш как твоята преследвачка изскача между два коралови рифа и се насочва право към теб. Имаш само миг да реагираш!

■ *Ако имаш **рибарска мрежа** ► Епизод 64.*

■ *Ако не ► Епизод 124.*

## 81

Гмурваш се в прозрачните води на лагуната. Множество шарени рибки светкавично се скриват в плетеницата от корали по дъното. Държейки в ръка

една малка мрежичка, която използваш да ловиш риба, се оглеждаш за някоя по-бавна жертва.

Изведнъж страхотна болка те пронизва в десния крак и от шока издишаш целия въздух в гробовете си. Опитваш се изплуваш на повърхността, но нещо те държи силно за краката. В разпенената вода изобщо не можеш да различиш твоя нападател. Паниката по-скоро намалява силите ти, отколкото да ги увеличава и съвсем скоро тъмна пелена се спуска пред очите ти. Последното нещо, което успяваш да видиш, е как кристалната вода наоколо се оцветява в червено.

## КРАЙ

## 82

*Запиши **черни перли** в графа Прегледи на дневника.*

Нямаш време да вземеш нещо друго, тъй като жената влиза в колибата и се насочва към теб, крещейки заплахи.

■ *Ще се опиташ да се промъкнеш покрай нея и да избягаш през вратата ► Епизод 20.*

■ *Ще избягаш през малкия кръгъл прозорец в далечния край на колибата ► Епизод 60.*

## 83

Прозрачната течност е безвкусна, но изгаря гърлото ти и изведнъж усещаш крайниците си ужасно натежали. Дебелата жена се разсмихва с глас, но ти дори не я чуваш, тъй като всичко около теб започва да се върти. Губиш съзнание, още преди да си се строполила на земята.



Вещицата няма да те убие и навярно накрая ще те пусне на свобода, но това, което ще преживееш в ръцете ѝ, няма да ти позволи да продължиш пътешествието си.

## КРАЙ

### 84

Островът, който ще е финална точка на състезанието, представлява тънка пясъчна ивица с няколко малки храстчета, които се поклащат от лекия бриз. В далечината различаваш острова със селото, както и плажа, от който ще започне нагпреварата. Разстоянието не е голямо, но не може да се преплува цялото с най-бързата скорост, на която си способна. През прозрачната вода ясно различаваш кораловите скали по дъното. Те са достатъчно дълбоко и все пак трябва да внимаваш, като се гмуркаш, за да не се нараниш на някоя от тях.

Разхождаш се още малко из острова, но не откриваш нищо интересно. Връщаш се при пирогата и отплаваш.

*Добави 1 към точките си за **Време**.*

*Отиди на ► Епизод 40.*

### 85

Островът е дълъг и гъстата растителност ограничава видимостта. Бързо разбираш, че за да го разгледаш подробно, ще ти е нужен половин ден. Обикаляш още малко, но не откриваш нищо интересно. Изглежда племето не отглежда никакви култури и само

тук-там срещаш гънери на отсечени гървета.

Отегчена, ти се насочваш към пирогата си на плажа.

*Добави си 1 точка към **Време**.*

*Продължи на ► Епизод 40.*

### 86

Звуците сякаш изпълват ума ти, задушават инстинктите и парализират мислите ти. Не можеш да помръднеш нито крачка, ръцете ти са отпуснати, а погледът ти е фиксиран в една точка. Изведнъж крокодилът спира песента си, надига дебелото си туловище от пясъка и те доближава. Задоволството му е голямо, тъй като от дълго време не е имал възможността да хапне човешко месо. Скоро ще възвърнеш съзнанието си, но ще бъде твърде късно.

## КРАЙ

### 87

Твоят удар изненадва Раиахауи и тя не успява да се отгръпне. Юмрукът ти я уцелва в лицето. Тя пада назад, но все още е насочила ножа си към теб и няма как да я нападнеш. Осъзнаваш, че сега е моментът да се възползваш и да излезеш на брега.

*Отиди на ► Епизод 69.*

### 88

Жената те прекъсва още в самото начало:

– Знам за състезанието между теб и Раиахауи. То не ме интересува изобщо.

– Това е ритуал по съзряване...



– Това е идиотски обичай, да. Какво си мислиш, че ще постигнеш, като участваш?

Опитваш се да ѝ обясниш, че ти самата в момента извършваш ритуал по съзряване, и да ѝ разкажеш какво търсиш. Тя те гледа със съмнение, докато говориш.

– Да пътуваш, за да получиш прозрение, ми се вижда доста по-достойно за уважение, но все още не разбирам какво си мислиш, че ще откриеш тук.

■ *Ако ѝ отговориш, че с участието си в нагпреварата ще научиш нещо повече за себе си ► Епизод 41.*

■ *Ако ѝ разкажеш за Пяната от дълбините, наградата, която са ти обещали, ако победиш ► Епизод 58.*

## 89

Там, където си сега, лагуната е по-плитка и кораловите скали се подават над повърхността. Завързваш пирогата за една от тях. Поемаш дълбоко въздух и се гмурваш в прозрачните води. Плуваш бързо, но гледаш да не се измориш. Гмуркането за миги край бреговете на родния ти остров те е научило да задържаш дълго дъха си.

Приближавайки брега, с изненада установяваш, че водата не е прозрачна, а мътна дори и близо до повърхността. Продължаваш напред, без да забавяш темпото. След малко достигаш скалистия бряг и веднага щом излизаш от водата, се шмугваш в близкия храст.

*Продължи на ► Епизод 105.*

## 90

Възползваш се от разсейването на Раахауи след поредната шега на някой от околните и ѝ грабваш

ножа. Тя веднага те усеща и се обръща към теб, а в погледа ѝ вече няма и следа от весело настроение.

– Върни ми това! Върни ми го веднага!

Раахауи пуска кратунката на земята и се хвърля към теб, за да вземе обратно ножа си. Имаш само миг да реагираш.

■ *Ще захвърлиш ли ножа във водите на лагуната ► Епизод 73.*

■ *Или сред дърветата зад плажа ► Епизод 119.*

## 91

Когато празникът приключва, нощта вече е настъпила. Огньовете тлеят, а на небосвода се различават ярките звезди. След като почти всички от племето са си тръгнали, Раахауи те отвежда до един хамак, закачен между две палми близо до плажа. Изтягаш се на него с наслада. Умората от пътуването изведнъж те наляга и заспиваш за секунди, под шума на вълните и на топлия вятър в листата на палмите.

*Отиди на ► Епизод 7.*

## 92

Нещо като kukот голята от устата на влечузо...

– Доста си погодрителна! Предполагам, че външният ми вид те кара да си такава. Но ти имаш други, по-важни грижи в момента. Искаш ли да се възползваш от моята мъдрост и знания?

■ *Ако искаш да го разпиташ за състезанието, в което ще участваш ► Епизод 36.*

■ *Ако искаш да го разпиташ за племето на този атол ► Епизод 102.*



Тъкмо решаваши да продължиш надолу, когато фигурката започва да вибрира. Пред невярващите ти очи творението на крокодила се изправя на малките си крака и бързо нараства, сменяйки цвета си, докато пред теб не застава точно копие на самата теб!

Твоята двойничка се усмихва, след което изскача от храста и се затичва към брега. Надникваш и виждаш как рибарска мрежа се обвива около фалшивата Манануиба. Хваната в капан, фигурата отново се смалява до първоначалния си размер и избухва в облак от прах и пясък. Възползваш се от отдалата ти се възможност и на свой ред хукваш надолу, като пътъм грабваш мрежата. Спираш се чак когато си при пирогата. Бързо се отдалечаваши от острова.

*Добави 1 към точките си за **Време**.*

*Добави в Предметите си **рибарска мрежа** и **заграскай дървена фигурка**.*

*Отиди на ► Епизод 40.*

Влагаши всичките си сили, за да преодолеееш разстоянието, делящо те от острова. Когато умората е на път да надделее, волята е тази, която вдъхва сили на изморените ти крайници, за да поддържаш скоростта си на плуване поне още малко. Островът вече е съвсем близо.

*Отиди на ► Епизод 125.*

Терани се мръщи, когато искаш от другата напитка, заради което предполагаш, че тя се консумира по-рядко и се приготвя трудно. Очакваш, че ще ти откаже, но

след като си разменят погледи с Орамуи, тя вдига рамене и ти предлага една от кратунките.

– Много бързо може да ти завърти главата – казва Терани. – Не трябва да пиеш преди състезанието с Раахауи.

Предупреждението ѝ кара Орамуи да се усмихне, но той не добавя нищо. Благодарих и на двамата и ги оставах.

*Запиши си, че имаш **кратунка с алкохол**.*

*При все съвета на Терани, ти си свободна по всяко време на приключението да отпиеш от кратунката. Запиши си епизод номер **55**. Когато искаш да пийнеш, отиди на него, а след това се върни на епизода, на който си била.*

*А сега:*

■ Ако искаш да се разходиш още из острова ► Епизод 85.

■ Ако се насочиш към пирогата си ► Епизод 40.

Насочваш пирога към един от пасажите, разделящ гва от островите на атола. Взираш се внимателно в прозрачната вода, ловко избягвайки кораловите скали, в които може да се удари лодката. Безпроблемно напускаш лагуната и се озоваваш в океана, където вълните са много по-високи и вятърът е по-силен.

Освен че отвън атолят изглежда доста по-малък, отколкото е всъщност, друго интересно не забелязваши.

*Добави 1 точка към **Време**.*

■ Ако решиш сега да се откажеш от надпреварата и да напуснеш атола ► Епизод 26.

■ Ако ли не, е най-добре да се върнеш назад в лагуната и да избереш нова посока ► Епизод 40.



## 97

Напредваш бавно и предпазливо и скоро достигаш върха на острова. На няколко крачки от теб е колибата. Отвътре не се чува никакъв шум. Дали има някой? Невъзможно е да видиш оттук.

■ Ако си дошла до острова с плуване ► Епизод 16.

■ Ако си акостирала с пирога ► Епизод 30.

## 98

Обръщаш пирога към средата на лагуната, като гребеш възможно най-тихо, въпреки страха, който сковава мускулите ти. Но крокодилът, който досега е бил неподвижен като отсечено гърво, се раздвижва и със силен плясък се хвърля във водата, насочвайки се право към теб с невероятна скорост.

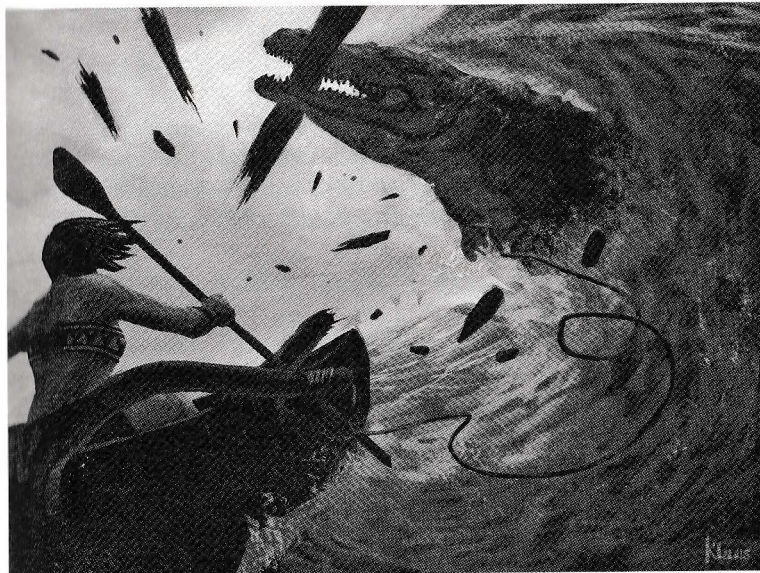
Панически започваш да гребеш, но влечугото вече е го лодката ти. Силното разклащане едва не те събаря от нея, когато огромната му челюст захва едната плувка. Крокодилът се опита да преобърне пирога, но толкова силно е гръпнал единия поплавък, че го откъсна. Това ти дава шанс да избягаш. Не го пропускаш и загребваш бясно.

Когато най-сетне спиращ, имаш чувството, че сърцето ти ще се пръсне. Хвърляш бързо поглед назад, но крокодилът не те е последвал. Още си в шок от това колко близо си била до смъртта и не можеш да се успокоиш.

В никакъв случай не би искала да се върнеш обратно, така че се насочваш към друг остров. Загубата на единия поплавък е направила пирога ти по-нестабилна и трябва да полагаш повече усилия, за да я насочваш.

От сега нататък добавяй по още 1 точка към **Времето** си при пътуването между островите.

Отиди на ► Епизод 40.



## 99

Завърташ се бързо на пети. Звукът спира и каменната неподвижност на крокодила изведнъж е заменена от светкавична атака с широко зейнала пасть. За щастие, вече не си там, където щракват мощните челюсти. Без да поглеждаш назад, тичаш с всички сили между гърветата далеч от животното.

Отиди на ► Епизод 111.

## 100

Момчето те отвежда до плажа, обграждащ горния край на острова, където се е събрало цялото племе. Виждаш Раахауи сред група нейни връстници, застанали встрани от останалите. Широка усмивка



изгрява на лицето ѝ, когато те забелязва.

Светлината на вече отиващия си ген все още ти позволява ясно да различиш в далечината кораловия риф, през който по-рано навлезе в атола. В другия край на лагуната се намира пясъчният остров, където е финалната точка на вашето състезание. Глъчката утихва в мига, в който Атароа ви прави знак да се доближите до него.

– Вие, и двете, знаете каква е целта – заявява той, без да показва какъвто и да е признак за емоция по набръчканото си лице. – Никой член на племето няма право да се намесва. Състезанието започва сега.

Той завършва кратката си реч с кимване, след което се обръща и тръгва обратно към селото, последван от останалите възрастни хора от племето. На плажа оставате само ти, Раахауи и групичката младежи.

*Отиди на ► Епизод 120.*

## 101

– Много съм ви благодарна за топлото посрещане! – казваш ти. – И за да почета традицията ви, аз също имам една напитка, която да ви предложа!

Жената изглежда изненадана от жеста ти. След като ти подава чашата, от която ти нямаш никакво намерение да пиеш, тя взема кратунката. Отваря я, доближава я до носа си и лицето ѝ светва. Бързо я надига и започва да отпива на големи глътки съдържанието ѝ.

*Сега е моментът да действаш.*

■ *Ще избягаш ► Епизод 24.*

■ *Ще влезеш в колибата ► Епизод 45.*

## 102

– Мразя тези нещастни крадци – изфучава крокодилът злобно. – Целият атол беше мой, преди това мръсно племе да се настани. Но ще го иде ген, когато...

Неподвижното го момента влечуго изведнъж се хвърля яростно към теб с широко зейнала пасть. За щастие, ти си останала бдителна и имаш време да избягаш.

*Отиди на ► Епизод 111.*

## 103

Успяваш да се отървеш от хватката на твоята съперничка и се насочваш към острова с надеждата най-после да го достигнеш. Обаче Раахауи те настига и забижда ножа си в гърба ти. Вкаменена от болка ти падаш по лице във водата. Брегът е толкова близо до теб, но нямаш никакви сили. Последното, което виждаш, е как водата пред очите ти става все по-червена и по-червена.

## КРАЙ

## 104

Не знаеш каква е причината за поведението на Раахауи, но най-разумно в случая е да се възползваш от отдалата ти се възможност. След като се уверяваш, че никой не ти обръща внимание, се приближаваш до водата и възможно най-тихо се гмурваш. С бързи загребвания се насочваш към пясъчния остров. Дори Раахауи вече да те види и да те последва, ще ѝ е невъзможно да те настигне.

Това състезание явно няма да бъде трудно изпитание.

*Продължи на ► Епизод 124.*



## 105

Явно каквото и интересно да има на този остров, ще го откриеш в колибата на върха. Но множеството статуи, разположени по склоновете, те притесняват. Те ти напомнят за историите, които си чувала, за статуи, създадени от вещици, за да ги предупреждават за напранници.

Оглеждаш внимателно района около теб. Възможно е да се изкачиш до върха, без да преминеш пред безмълвните очи на тотемите. Растителността на острова е ниска, но пък е достатъчно гъста. Напредваш бавно, но така не рискуваш да бъдеш забелязана. Все пак в един момент пътят ти минава през храст, точно зад една от статуите. Гледаш учудено странните рисунки, издълбани в дървото. Статуята е неподвижна, но не те напуска усещането, че всеки миг ще оживее и ще се обърне срещу теб.

■ *Ще побутнеш ли фетиша, така че да се извърти наобратно* ► Епизод 37.

■ *Или ще продължиш както досега* ► Епизод 97.

## 106

Фигурката, която си закачила на кръста ти, сякаш оживява и започва да те дърпа надолу. Уплашена, че това е някаква зла магия, ти се опитваш да я откачиш, но ръцете на фигурката изведнъж се удължават и те сграбчват. Егвам успяваш да си поемеш въздух, преди тя рязко да те издърпа под водата и да те повлече към дъното.

Започваш яростно да се дърпаш, но изведнъж фигурката те пуска и потъва надолу. Отдъхваш си и тъкмо когато тръгваш да изплуваш нагоре, виждаш нещо, идващо от острова, от който започна

състезанието.

*Заграскай дървена фигурка от Предмети.*

*Отиди на ► Епизод 126.*

## 107

Масивното тяло на крокодила не е помръгнало, но той леко е извърнал главата си към теб и те гледа с жълтите си очи. Гласът му е грезгав и придружен с ръмжене, така че ти е трудно да разбереш какво казва:

– Не се страхувай! Няма да ти сторя нищо лошо. Напротив, мога да ти бъда полезен. Приблужи се до мен, за да поговорим, защото трудно долавям човешките гласове.

В много от легендите на племето ти се говори за животни, които притежават съзнание и могат да говорят. Често си си представяла среща с подобно същество, но никога не си мислела, че това ще се случи в действителност. Учудването ти обаче не е притъпило предпазливостта ти. Намираш се само на четири крачки от крокодила.

■ *Ще се доближиш ли бавно до него, както той иска* ► Епизод 39.

■ *Или ще останеш там, където си* ► Епизод 92.

## 108

Отчаянието е на път да те обземе, когато се сещаш за рибарската мрежа, която си увила на кръста си. Бързо я развиаш и я хвърляш срещу Раахауи.

Липсва ти както точност, така и сила, но мрежата на вещицата не е загубила магията си дори във водата. Тя се разтваря от само себе си и се спуска



Върху преследвачката ти, само миг преди Раахауи да те стигне. Раахауи бясно започва да се извива и да се опитва да презризе въжетата, увили се около тялото ѝ.

Ти се отдалечавааш колкото можеш по-бързо.

*Заграскай **рибарска мрежа** от Предмети.*

*Отиди на ► Епизод 125.*

## 109

Гребеш методично към новата дестинация, когато силен плясък привлича вниманието ти. Главата на едно младо момче от племето се подава над водата близо до пирогата.

– Манануи! – казва той. – Изпратиха ме да те търся. Състезанието скоро трябва да започне.

Оставяш греблото и поглеждаш към слънцето. Не си усетила как времето е отлетяло и вече е късен следобед.

Помагаш на момчето, което е някъде с четири или пет години по-малко от теб, да се качи отпред на пирогата ти и заедно се отправяте към острова на племето. Акостираш на същия плаж като тази сутрин и оставяш момчето да те отведе до мястото, където ще започне състезанието.

*Отиди на ► Епизод 100.*

## 110

Когато се връщаш при пирогата си, те очаква изненада. Главата на едно младо момче от племето се подава над водата близо до нея.

– Манануи! – извиква той. – Изпратиха ме да те търся. Състезанието скоро трябва да започне.

Оставяш греблото и поглеждаш към слънцето. Не

си усетила как времето е отлетяло и вече е късен следобед.

Помагаш на момчето, което е някъде с четири или пет години по-малко от теб, да се качи отпред на пирогата ти и заедно се отправяте към острова на племето. Акостираш на същия плаж като тази сутрин и оставяш момчето да те отведе до мястото, където ще започне състезанието.

*Отиди на ► Епизод 100.*

## 111

Докато тичаш презглава, зад теб голяма гърлен смях.

– Не може да ме обвиниш, че се опитам, вкусно човешко момиче! – провиква се след теб крокодилът. – Но ще ти дам истински съвет как да унижиш това племе от крадци. Вземи един от червените плодове, които са на този остров, и го изяж точно преди състезанието. Това ще ти даде допълнителни сили. Също така ще трябва да използваш и хитрост, но това не е нещо, което се получава толкова лесно.

Гласът му заглъхва зад теб, но ти не спиращ да тичаш, докато не достигаш пирогата си. Край теб действително има гървета с малки топчести яркочервени плодове.

*Ако искаш да откъснеш един от тях, запиши **червен плод** в графата Предмети.*

*Добави 1 към точките си за **Време**.*

*Върни на ► Епизод 40.*

## 112

Обръщаш се и хукваш с всички сили. Изминала си съвсем малко разстояние, когато върху теб пада



рибарската мрежа, омотава те като в паяжина и те сваля на земята. Опитваш се да се освободиш, но от усилията ти мрежата още повече се затяга.

Без да може да помръднеш, виждаш как жената се приближава и прикляка го теб.

– Какъв добър улов – казва тя, хващайки главата ти с ръце. – Със сигурност ще си имам интересно занимание през следващите дни.

Вещицата няма да те убие и навярно накрая ще те пусне на свобода, но това, което ще преживееш в ръцете ѝ, няма да ти позволи да продължиш пътешествието си.

## КРАЙ

### 113

Селцето е по-оживено, отколкото когато го напусна, но разликата е малка. Виждаш някои от членовете на племето, които ти кимват с глава, но никъде няма и следа от Раахауи.

Лягаш в един хамак, който или е твоят, или много прилича на него, и затваряш очи.

Ако точките ти за **Време** са 6 или по-малко, може да задраскаш кодовата дума „**световъртеж**“, ако я имаш записана. Ако точките за **Време** са 8 или по-малко и нямаш кодовата дума „**световъртеж**“, запиши кодовата дума „**възстановяване**“.

Слънцето вече е паднало ниско на хоризонта, когато едно малко момче разклаща хамака ти, изваждайки те от грямката, в която си потънала.

– Манануива, трябва да гоидеш, състезанието ще започва!

Разтърквайки очи и с известно съжаление се измъкваш

от хамака. След това разкършваш схванатото си тяло и последваш младия си водач.

Отиди на ► Епизод 100.

### 114

Проправяш си трудно път през растителността. Някои дървета и храсти ти изглеждат познати, но някак си със странни деформации и различия. Сякаш някой е взел обикновени растения и е експериментирал с тях, за да добият друг вид.

Търпеливо обхождаш острова, но не попадаш на нищо, което може да ти е полезно. От време на време сякаш чуваш приближаването на животни, но не виждаш нито едно.

Добави 1 към точките си за **Време**.

■ Ако все още не си виждала при обиколката си остров, покрит с дървени статуи ► Епизод 52.

■ Ако вече си го виждала, се връщаш обратно при пирогата и отплаваш ► Епизод 40.

### 115

– Няма да съм аз тази, която ще те спре да пиеш – казваш ти, подавайки ѝ своята кратунка. – Хайде да видим дали ако изпразниш и тази, ще можеш да ме победиш в състезанието след това.

Твое то предизвикателство развеселява околните. Раахауи взема кратунката с усмивка. Дори и да осъзнава, че тази напитка е много по-силна от палмовото вино, подозираш, че ще я изпие, за да не се изложи пред приятелите си. Изчакваш я да отпие достатъчно и след това се отправяш към брега.

Отиди на ► Епизод 13.



## 116

Смачкваш всички перли, които имаш (*заграскай ги от Предметите*), и черен непроницаем облак се разпростира около теб. Осъзнаваш обаче, че идеята ти не е била много добра. Раахауи няма как да те види, но и ти нищо не виждаш. Въпреки това се опитваш да заплуваш към острова, но коралът, сред който си се скрила, се е превърнал в капан, в който надираш жестоко и ръцете, и краката си.

■ Ако имаш *дървена фигурка* ► Епизод 76.

■ Ако не, ти остава *единствено* да се опиташ да изплуваш на повърхността ► Епизод 124.

## 117

Хващаш под ръка една от девойките, която тъкмо надига кратунка с палмово вино.

– Какво се случва? – питаш я ти. – При положение че състезанието е започнало, защо не започваме и двете заедно? Чакаме ли нещо?

Момичето се изкикомтва. Съдейки по зачервените ѝ бузи, явно е изпила вече няколко кратунки.

– Не се тревожи... не се тревожи! – казва тя, потупвайки те по рамото. – Раахауи ще стартира, но няма нужда да я чакаш. Може да ти е от полза да вземеш добра преднина.

Не успяваш да измъкнеш друго от нея.

Върни се на ► Епизод 120, за да направиш *груп избор*.

## 118

Отчаянието е на път да те обземе, когато се сецаш за черните перли. Изваждаш ги и ги смачкваш с

ръка. Водата край теб изведнъж става непрозрачна и те скрива от очите на Раахауи. Окрилена от надежда, заплуваш към пясъчния остров колкото можеш по-бързо.

*Заграскай черните перли от графата Предмети.*

Продължи на ► Епизод 125.

## 119

Ножът от слонова кост пада сред гъстата плетеница от храсти и дръвчета. С гневен вик Раахауи се насочва натам. Прег погледа на околните се затичваш към брега.

Отиди на ► Епизод 13.

## 120

Нима състезанието наистина е започнало. Обстановката наоколо изобщо не предполага това. Младежите не спират да се смеят, да си говорят и да надигат кратунки с палмово вино. Раахауи, в центъра на това своеобразно дългоочаквано празненство, очевидно се наслаждава на вниманието и не те удостоява дори с поглед.

Поглеждаш към крайната точка на състезанието. Разстоянието не е малко, но в никакъв случай не става въпрос за изпитание за издръжливост. Ако стартираш с няколко секунди преднина, дори за отличен плувец би било невъзможно да те настигне преди финала.

Стресната от странната ситуация си задаваш наум въпроса дали си в състояние да плуваш добре. Махнала си върхната греха, която би те забавила. Всички предмети, които са ти се сторили полезни или необходими, са завързани за кръста или за ножа ти.



- Ако имаш **черни перли** ► Епизод 32.
- Ако имаш **червен плод** и искаш да го изядеш преди състезанието ► Епизод 79.
- Ако не, не ти остава друго, освен да решиш какво да предприемеш?
- Ако се хвърлиш веднага в състезанието ► Епизод 104.
- Ако ще разпитаеш някой от околните какво се случва ► Епизод 117.
- Ако ще отидеш при Раахауи ► Епизод 123.

## 121

Опитваш се да я сграбчиш по начин, по който да ѝ попречиш да използва ръката си, но водата е направила кожата ѝ хлъзгава. Губиш равновесие при опита си и този път не успяваш да избегнеш ножа на Раахауи. Острието му се забива в гърдите ти. Падаш по гръб във водата. Последното, което виждаш, преди почервенялата от кръвта ти вода да се затвори над теб, е погледът на надвесената над теб убийца.

## КРАЙ

## 122

Най-сетне показваш глава над повърхността на водата. Заплуваш малко по-бързо, но без да влагаш прекомерни усилия. Увлечена от плавните и ритмични движения, за миг дори забравяш за състезанието и остава само удоволствието, което винаги си изпитвала от плуването.

Вече почти си преполовила пътя до пясъчния остров, когато бурни възгласи от острова зад гърба ти те

карат да обърнеш глава, без да спиращ да плуваш. От жестовите на събралите се на брега предполагаш, че Раахауи явно чак сега се е змурнала във водата.

Това не те кара веднага да се забързаш. Взела си доста добра преднина. От време на време хвърляш поглед назад, но за твое учудване, при нито едно от тях не успяваш да видиш главата на Раахауи над повърхността. Нейното местоположение остава пълна загадка.

■ Ако се забързаш ► Епизод 51.

■ Ако решиш да се змурнеш, за да се опиташ да видиш къде под водата е Раахауи ► Епизод 126.

## 123

Раахауи развеселено разговаря в кръга от младежи и от време на време всички избухват в смях.

– Манануиба! – възкликва тя, като те вижда. – Мислех, че вече си тръгнала. Не ме чакай! Ще пийна още малко и ще се включа и аз.

Останалите те гледат весело, но не казват нищо. Една празна кратунка вече се търкала в краката на Раахауи.

■ Ако решиш да последваш съвета ѝ и веднага да започнеш състезанието ► Епизод 53.

■ Ако искаш да я провокираш, за да стартира заедно с теб ► Епизод 70.

■ Ако откраднеш ножа от слонова кост, който е закачен за кръста ѝ ► Епизод 90.

■ Ако притежаваш **кратунка с алкохол** и искаш да ѝ я предложиш ► Епизод 115.



Изминало е доста време от мига, в който влезе във водата, от която, за съжаление, никога не излизаш.

Залезващото слънце вече се е скрило наполовина зад хоризонта. На пясъчния остров се провежда кратка, но важна церемония.

– Поздравявам те, Раахауи – казва Атароа. – Ти заслужи мястото си сред възрастните в племето.

Одобрителни възгласи се раздават от наобиколилите ги мъже и жени. Раахауи свежда глава в смесица от уважение, гордост и радост.

– Това изпитание научи ли те на нещо?

– Да, научи ме на много.

– Пожелавам ти да не забравиш Манануива никога. Въпреки че тя участва в състезанието с други намерения, благодарение на нея ти постигна своето съзряване.

– Няма да я забравя! – казва Раахауи.

Думите вече са излишни. Един по един, всички присъстващи напускат острова в посока към селото. Остава само Раахауи. Изпитанието я е изтощило и я е оставило с противоречиви чувства. С пръстите на ръката си тя докосва устните си. След това сяда на все още топлия пясък. В края на лагуната слънцето вече почти се е скрило. Раахауи остава загледана в него, докато и последните му лъчи изчезват по повърхността на водата.

**КРАЙ**

Прилив на надежда те изпълва, когато краката ти усещат пясъка. Стъпваш на дъното, а водата е само до кръста ти и ти остават едва няколко крачки, докато излезеш най-сетне на малкия пясъчен остров.

Силен плясък долита зад гърба ти. Обръщаш се рязко. Раахауи на свой ред изплува от водата. За един кратък миг ти успяваш да видиш трансформацията ѝ между двете форми. Кожата ѝ отново става шоколадова, лицето ѝ възвръща човешките си черти, а перките са заменени от ръце, едната от които стиска ножа от слонова кост.

Раахауи се затичва към теб с вик, насочила ножа си напред.

■ *Ще се опиташ да ѝ го отнемеш ► Епизод 22.*

■ *Ще забързаеш да излезеш на острова ► Епизод 69.*

Дали си се досетила, че това племе очевидно се опитва да прикрие истинската същност на членовете си? Дали си заподозряла, че тази надпревара не е обикновено състезание, в което загубилият просто ще си остане с огорчението от поражението? Или пък случайно са ти изплували спомените за стари легенди, разказващи за хора, които едновременно с това са и нещо различно? Всичко това няма особено значение в момента, в който прозрачната вода ти позволява да видиш другата природа на Раахауи, докато тя с невероятна скорост скъсява разстоянието между вас. Бързите движения на опашката ѝ тласкат напред покритото ѝ с тъмни ивици тяло. Тя плува със скорост, с каквато ти никога няма да можеш! Лицето ѝ изглежда

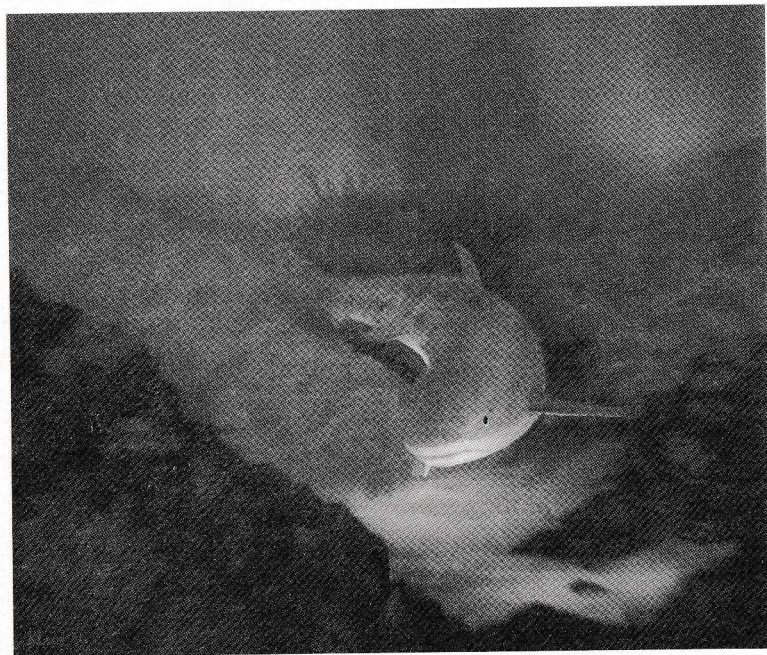


непроменено, но устата ѝ се е превърнала в устата на тигрова акула и в нея се различават остриите като бръснач зъби.

Изплуваш бързо на повърхността и поемаш дълбоко въздух. Цялото ти тяло се тресе от ужас. Трябва да действаш светкавично!

■ Ще заплуваш с всички сили към пясъчния остров, който е съвсем наблизо ► Епизод 10.

■ Ще се смурнеш отново и ще се скриеш сред гората от кораловите рифове по дъното ► Епизод 29.



## 127

Финалната точка на състезанието вече е съвсем близо. Плуваш възможно най-бързо, но физическите усилия, както и преживеният ужас са изцедили силите ти. Изтощението започва да оказва влияние.

■ Ако имаш кодовата дума „свеновъртеж“ ► Епизод 15.

■ Ако я нямаш, но имаш амулет ► Епизод 27.

■ Ако нямаш и двете, но преди състезанието си изяла червен плод ► Епизод 57.

■ Ако не отговаряш на нито едно от трите условия, но имаш кодовата дума „възстановяване“ ► Епизод 94.

■ Ако не отговаряш нито на едно от условията ► Епизод 15.

## 128

Възрастните от племето оформят кръг около вас и се вглеждат в теб много по-изпитателно, отколкото при пристигането ти. Чувстваш се прекалено изтощена, за да се страхуваш, но пък по лицата им няма никаква враждебност, а по-скоро силно любопитство.

– Ти заслужи нашето уважение, Манануиуа! – обявява Атароа. – Не се случва често чужденец да спечели в нашите нагпревари.

Хрумват ти няколко язвителни забележки, но решаваш да си ги спестиш. Дори и да имаш смелостта да го направиш, нямаш сили за това.

– Свободна си да си тръгнеш – продължава Атароа, посочвайки с пръст пирогата ти, която е издърпана от другата страна на малкия остров. – Поправихме я и сме натоварили всички провизии, от които ще се нуждаеш. Колкото го твоята награда...



Той махва с ръка и един от мъжете се приближава до теб, гържейки в ръка чаша, пълна с мътна течност.

– Пяната от дълбините ти принадлежи. Трябва да се добави само още една съставка, нещо, което ще направим веднага. Обикновено се извлича от този, който ще изпие Пяната, но с оглед обстоятелствата, в този случай ще трябва да е от друг.

Двама мъже пристъпват към вас, хванали под ръка Раахауи, която е видимо ужасена. Атароа хваща едната ѝ ръка, вдига я и я порязва. Капки кръв падат в чашата, като течността вътре веднага добива сребрист цвят.

– Пяната от дълбините е готова – обявява Атароа и ти подава чашата. – Изпий я тази вечер и в съня си ще посетиш света на духовете.

След това вожът се обръща към твоята съперница, която цялата трепери.

– Раахауи – казва той с леден глас, – ти не заслужи да се присъединиш към възрастните. Ти се провали в изпитанието си заради арогантност, подценявайки твоята противничка. Мисля, че няма да приемеш толкова несериозно следващото си изпитание.

Той рязко взема ножа на младото момиче и го хвърля силно навътре в лагуната.

– Ако успееш да стигнеш до селото, ще ти простим твоята глупост.

Мъжете пускат Раахауи и тя, след като ги оглежда с налудничав поглед, се затичва към брега и се гмурка в посоката, където е потънал ножът ѝ. Гледаш я как плува и си сигурна, че, въпреки че го прави много добре, би я победила при нормално състезание.

Атароа се обръща към теб и ти кимва за последен път.

– Пожелавам ти да откриеш това, което търсиш, Манануива.

След това той и останалите се гмуркат на свой ред в прозрачната вода. Виждаш как всички тръгват да преследват Раахауи. Не искаш да знаеш какво ще се случи, не си сигурна дали предпочиташ да я настигнат, или не.

Отправяш се към другия край на островчето и сядаш на пясъка. Равномерният шум на вълните те успокоява и мускулите ти най-сетне се отпускат. Слънцето загърба ти вече се скрива зад хоризонта.


Свеждаш поглед към Пяната от дълбините, в която някак си странно се отразява лицето ти. Дали си заслужаваше опасностите, които преодоля? Това сега не е най-важното. Приключенията ти тук са вече в миналото и те очаква ново пътешествие. Настаняваш се удобно и надигаш чашата до устните си.

Тази нощ ще сънуваш.

А утре ще си отново на път.

**КРАЙ**





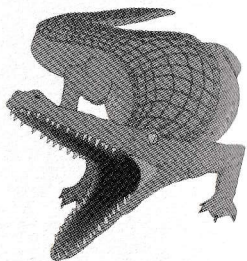
# ДНЕВНИК НА ПРИКЛЮЧЕНИЕТО

---

Предмети:

Когови гуми:

Точки време:





Наричат те Манануива и от деня на раждането ти са  
инали точно седемнадесет гъжровни сезона. Време е да  
спазваш традицията на племето си и да поемеш на  
ътешествие, което да бъде твоят ритуал за съзряване.  
Ирогата ти ще те отведе до тайнствен атол, където  
мистериозно племе може да те насочи в твоего  
търсене. Но готова ли си да платиш цената за това  
знание?



В това приключение - ТИ вземаш решенията!



Цена: **5,99** лв.